

● سمو الأمير لدى وصوله للقاعدة البحرية

٥/٣ ٣٠/٦ ت: تلفون:  
٥٨٧٤٧٤٤  
● محمد فهد محمد السويحل -  
١٤٨٠ عام ٢/٣ هـ  
● محمد مسجد العتيار  
ت: ٥٥٧٤٥٥٨٠  
● أحمد عيسى العاشور - ٤٥  
● عام حسيينة عاشور -  
٢٥٧٤٥٤٠  
● علي القكار ت: ٥٥٧٤٥٤٠  
● أحمد خالد عبدالله الفوان -  
٧٤٠ عام ٤/٤ هـ  
١/٢ م: قطرون من شارع أبو موسى  
التبري: ٥٥٧٤٥٦٤  
● طالب حسن محمد الناصر - ٧٨  
● عام حسيينة الياسين -  
التصورية ٥٥٧٨١٤٧  
إنا لله وإنا إليه راجعون







الجيش.



## حفل تكريم الفائزات في مسابقة الطائفة بالمرحلة الابتدائية



● إبراهيم أبو الخليل يسلم إحدى الطالبات كاس الفوز

### يقلم وعدسة ثائرة محمد

للفرق المشاركة تم توزيع الجوائز والميداليات على الفائزات كما تسلمت نائفة مدرسة نفيسة بنت أمية السيدة هبة الخريبط كاس البطولة وكذلك تسلم أعضاء فريق مدرسة رفيدة الإسلامية ميداليات فضية كما حصلت نائفة أجنادين السيدة نادية الحريص على شهادة تقديرية لاستقبالها الفرق المشاركة.

ويعتبر هذا النشاط الرياضي هو بداية فعاليات النشاط المدرسي بمنطقة الفروانية التعليمية حيث بدأ في الحادي عشر من شهر سبتمبر الماضي وشاركت فيه ثلاث عشرة مدرسة ابتدائية من المنطقة.

ومن الجدير بالذكر ان مدرسة الفروانية احتلت المركز الثالث، والفردوس المرتبة الرابعة في هذه المسابقة.



● توزيع الجوائز على الفائزات



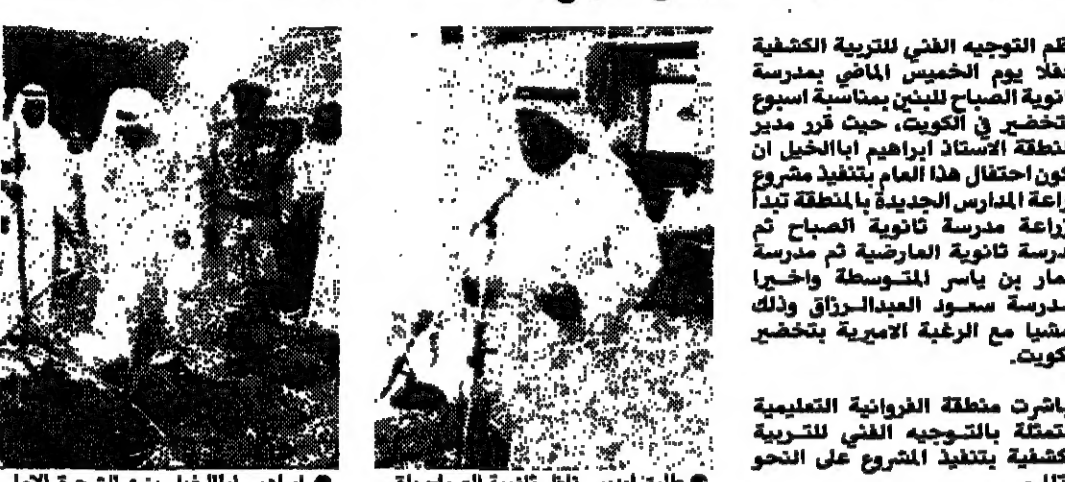
● الفرق المشاركة في المسابقة

## عميد دار «الرأي العام» استقبل امين مكتب الاخوة الليبي



● عميد دار «الرأي العام» لدى استقباله السيد حسونة الشاوش  
استقبل الاستاذ عبدالعزيز فهد المساعد عميد دار  
والرأي العام السيد حسونة الشاوش امين مكتب

## مدير منطقة الفروانية يعرئ مشروع زراعة المدارس الجديدة بالمنطقة



نظم التوجيه الفني للتربية الكشفية هذا يوم الخميس الماضي بمدرسة ثانوية الصباح للبنين بمساحة اسبوع التحضير في الكويت، حيث قرر مدير المنطقة الأستاذ إبراهيم أبو الخليل ان يكون احتفال هذا العام بتنفيذ مشروع زراعة المدارس الجديدة بالمنطقة تبدأ بمدرسة ثانوية الصباح ثم مدرسة عمار بن ياسر المتوسطة وأخيراً مدرسة سمود المباركة وذلك تشيياً مع الرغبة الامرية بتخصير الكويت.

وبشارت منطقة الفروانية التعليمية المنطقة بالتوجيه الفني للتربية الكشفية بتنفيذ المشروع على النحو التالي:

- زراعة ثانوية الصباح بأشرف سلطان غانم وعبدالمعز النهام الموجهين بالمنطقة.
- زراعة ثانوية العارضية بأشرف زهير ابوالخير وعباس الشنتي.
- زراعة مدرسة عمار بن ياسر المتوسطة بأشرف مصطفى الطيبين الموجه الفني بالمنطقة.
- زراعة مدرسة سمود المباركة بأشرف التوجيه الفني للتربية الكشفية بالمنطقة.

هذا وقد اشتمل برنامج الحفل بافتتاح مشروع تخصير المدارس الجديدة بأيات بنات من القرآن الكريم تلاه الكشف احمد عبد الله ثم كلمة تقرر مدرسة الصباح الأستاذ طارق ابريس.

ثم كلمة التوجيه الفني للتربية الكشفية وقصيدة شعرية للطالب عبدالعزیز احمد وعرض للفرقة الموسيقية بمنطقة الفروانية الامور في منطقة الفروانية التعليمية.

## صباح الخير

## لهذا يتسرب المدرسون!!

كثر الحديث هذه الايام حول ظاهرة التسرب من مهنة التدريس من الكفاءات الكويتية ويقال ان هناك دراسة لمناقشة هذه الظاهرة لمعرفة الاسباب والدواعي لذلك.

ان المدرس داخل المدرسة ومن خلال تعامله مع الادارة المدرسية او الادارة في المنطقة التعليمية او حتى الادارة العليا في الوزارة لا يشعر بمكانته كمعلم والحوافز التشجيعية المطلوبة والدعم المعنوي الذي يجعله يشعر بأنه يأخذ مقابل العطاء دون ان يهضم حقه او يشعر انه يعامل معاملة تختلف عن غيره من المقربين.. بل ان ذلك المدرس يريد اجواء تربوية.. يريد ان يعطي وينتج بعيداً عن الممارسات المرفوضة التي تميز غيره عنه وليت ذلك التمييز تابع من صميم المفارقة الموضوعية في العمل بل يكون دائماً مرتبطاً ارتباطاً كلياً بمفاهيم واسس مرفوضة.

ما يبحث عنه المدرس الكويتي هو الاستقرار.. يريد ان يبقى محلياً، بعيداً كل البعد عن الصراعات والحسوبيات ومن خلال تلك المحايدة يأخذ حقه وليس بالضرورة ان يكون محسوباً على احد، ويكيل المديح ويجيد فن التظليل لكي يوضع في المكان المناسب ويكون من المقربين.

المدرس الكويتي يبحث عن الادارة المعتدلة العادلة القادرة على انصافه واعطائه حقه كاملاً، ويكون دوره في الترقية وخلافه يتم من خلال اسس وضوابط واضحة يعمل هذا المدرس بجد

فرحان الوقيان

# كاسيو في الطليعة

## تشكيلة واسعة من الحاسبات العلمية وأجهزة الكمبيوتر

قابلة للبرمجة مع وظائف الرسم البياني ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال مزودة بـ ١١٦ برنامج بوظيفة مكتبة رابعة

**FX-850P**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-5000F**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-7200G**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-82B**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-350A**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-120**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-550S**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-451M**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-3800P**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.

**FX-750PF**

حاسبة علمية متقدمة مع شاشة LCD، ١١٦ برنامج، مكتبة رابعة، ١٢٨ صيغة علمية جاهزة للاستعمال.





● الدكتورة كافية  
رمضان غادرت  
البلاد متوجهة الى  
المغرب للمشاركة  
في فعاليات مؤتمر  
«الابداع العربي»  
الذي ينظمه  
الجلس القومي  
للتقافة العربية.



● غزيمة العثمان  
رئيسة مكتب شؤون  
الطائرات بكلية  
الدراسات التجارية  
شاركت الطالبات  
وأعضاء هيئة  
التدريس في غرس  
العديد من الأشجار  
داخل أرجاء الكلية  
احتفاءً بيوم  
تخضير وتشجير  
الكويت.



● نرجس زميل  
عضوة الجمعية  
الكويتية لزراعة  
الأشجار شاركت  
ضمن وفد الجمعية  
في زيارة مرض الكلى  
بمركز غسل الكلى  
بالبغديلية وتوزيع  
الهدايا والحلوى  
على النزلاء  
بمناسبة الاحتفال  
بالمولد النبوي  
الشريف.



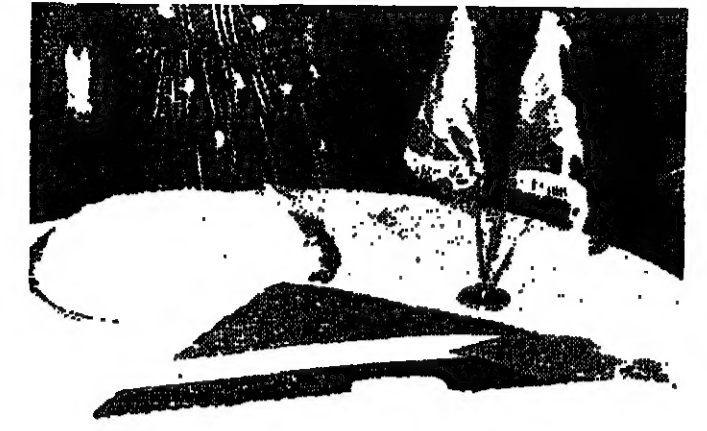
● يستقبل الشيخ خالد الجابر الصباح

استقبل محافظ حولي عبد اللطيف محمد البرجس في مكتبه أول أمس عدداً من المهتمين بمناسبة تسلمه منصبه الجديد محافظاً لحولي، حيث استقبل كلا من الشيخ محمد يوسف سعود الصباح، الشيخ خالد الجابر الصباح، الشيخ بدر محمد الاحمد الصباح، والحاج جاسم المصفي والمستشار راشد الحمد.



● محافظ حولي لدى استقباله الشيخ محمد يوسف الصباح

محافظ حولي يستقبل جموع المهتمين



● خاتمة فلسطين كعكة الاحتفال



● جناح الصور والرسومات



● تصوير: منذر حورية

● اقبال جماهيري كبير

## سوق خيري بجبهة التحرير الشعبية لدعم الانتفاضة الفلسطينية



● لم وليد تفتتح السوق

انطلاقاً من أهمية الدور الذي يلعبه أبناء الشعب الفلسطيني المقاوم خارج الأرض المحتلة في موازنة أشتاتهم داخل فلسطين ودعم الانتفاضة الفلسطينية، قامت اللجنة الشعبية للثقافة عن جبهة التحرير الشعبية سوقها الخيري الأول الذي شمل طوق خمر ساهمت في اعداده الكثرات من سيدات فلسطين المقيمات بالكويت كما ضم السوق جناحاً خاصاً للصورة والرسومات الفنية التي ساهم في تقديمها مجموعة من الفنانين الفلسطينيين الذين عبروا عن خلال اناملهم وحسهم الفني عن الانتفاضة وحدثات الأراضي المحتلة ومساندة الشعب الفلسطيني من بطش العدو الصهيوني.



● سهام خليل ومشاركة في فعاليات السوق الخيري

## سيدات الجالية البحرينية يودعن حرم السفير البحريني



● صاحبة الدعوة مع شيفتها نجاة الخاجة

وقد شاركت في حضور هذا الحفل باقة من الوجوه البحرينية ولطيف من سيدات المجتمع الكويتي امين واما عبدالمعز بوعلوي بمناسبة مفارقتها البلاد بصحبة الزوج الى «باريس» صاحبة الدعوة تفريد الحسن التي اسبغت على الحضور بالكرم البحريني المعروف.



● تفريد الحسن وحرم السفير البحريني وباقة من الوجوه البحرينية



● باقة من المشاركات في توديع نجاة الخاجة

## معرض الكويت للازياء العالمية

يقام على ارض المعارض الدولية يشرف مرضى الكويت الثاني للازياء العالمية والذي سيفتح تحت رعاية السيد عبدالله احمد وكيل وزارة التجارة والصناعة يوم السبت الموافق ٢٩ أكتوبر ١٩٨٨ في تمام الساعة العاشرة صباحاً، وذلك في الصالة الوطنية. ويعتبر هذا المعرض امتداداً للمعرض الأول الذي اقيم في أكتوبر ١٩٨٧، الا ان هذا المعرض يتميز بالمشاركة الكبيرة من قبل معارض الازياء المحلية والتي ستعرض أحدث ما لديها من الموديلات العالمية، كما ان هذا المعرض يضم العديد من الشركات العالمية من الدول العربية والعالمية مثل دولة البحرين، إيطاليا، الهند، وتايلاند وسيشارك في هذا المعرض أكثر من ١٠٠ شركة تضم أكثر من ١٥٠ جناحاً تعرض الملابس الجاهزة النسائية والرجالية والولادية والتي تشمل أيضاً:

- الملابس الشعبية (الدرجات).
- الأحذية والشبوط والمصنوعات الجلدية.
- الملابس الداخلية.
- الأكسسوارات.
- الأقمش.

لذا فان هذا المعرض سيوفر فرصة فريدة للجمهور الكريم لمشاهدة أكبر تجمع لمحات ونور الازياء في دولة الكويت مما سيوفر فرصة لا تتكرر من أكبر تشكيلة من لوازم الازياء وبأسعار خاصة مخفضة بمناسبة هذا المعرض.

هذا وستكون اوقات العرض كالآتي:

٩ - ١٢:٣٠ صباحاً ع - ٨:٣٠ مساءً.

وذلك من يوم السبت الموافق ٢٩ أكتوبر الى يوم الجمعة الموافق ٤ نوفمبر.

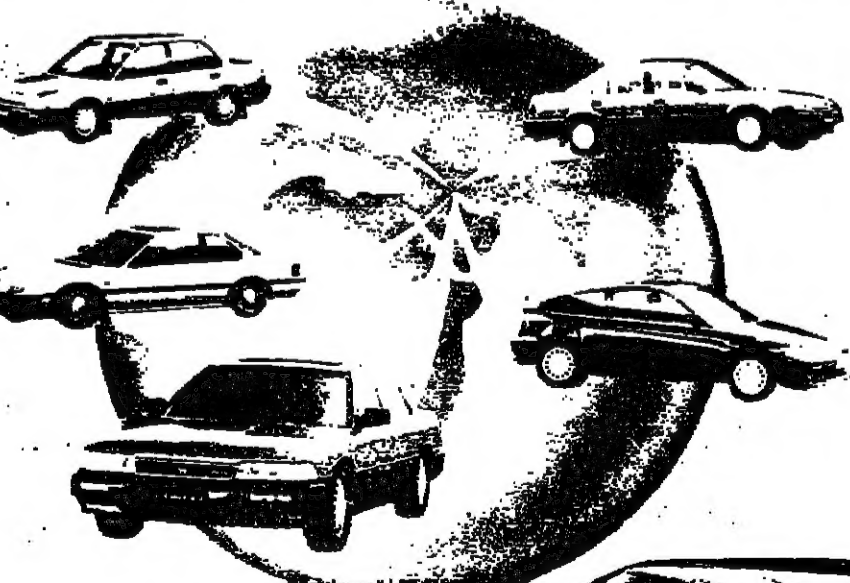
## دورة الاطفاء والسلامة لموظفي فندق شيراتون الكويت



● لقطة جماعية

انهى موظفو فندق شيراتون الكويت مؤخراً دورة تدريبية عن الاطفاء والسلامة وذلك بالتعاون مع الادارة العامة للاطفاء التي قامت بتشكيلة باعداد برنامج كامل يشرف الملائم اول كاظم عبدالله والملازم خالد فهد. هذا وقد تم استعراض جميع الجوانب المتعلقة بالسلامة والوقاية وطرق مكافحة الحرائق والاجهزة المتبعة في مثل هذه الحالات بشكل نظري وعملي، قام

# هوندا توفر لك أكبر فرصة للسفر على أجنحة ليجند



عند شرائك سيارة ليجند، هوندا توفر لك أكبر فرصة للفوز بتذكرة سفر ذهاب وإياب صالحة لمدة عام إلى إحدى العواصم العالمية التالية: فرانكفورت - لندن - باريس - أمستردام - بروكسل

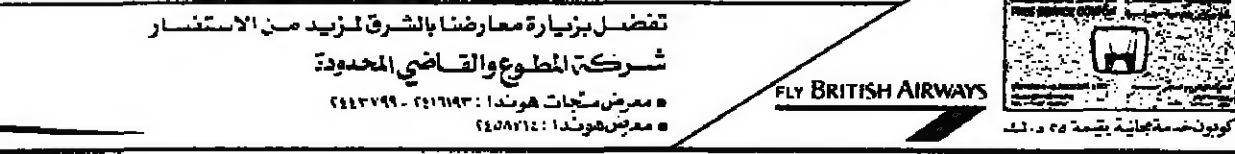
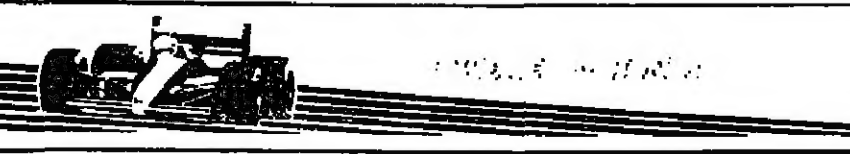
السحب يتم كل أسبوعين

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
الاسم	الرقم	الاسم	الرقم

يبقى أن تعرف بأن الجائزة الكبرى التي تهديها لنفسك هي شرائك سيارة ليجند التجربة في القيادة سترضيك حتماً

محرك ٢.٧ لتر (V6) ذو ٤ صمام لتوفير الاستجابة السريعة والتشغيل المادي. نظام تعليق أمامي يؤمن الراحة التامة. نظام تعليق خلفي يقوم بامتصاص الصدمات بسلاسة متناهية. شكل انسيابي رائع لتوفير قيادة ورؤية أفضل. تصميم داخلي رائع يوفر التحكم الكامل ومقاعد مريحة وفلورة تؤمن الراحة التامة للركاب. سقف زجاجي منزلق بلون مدخن يعمل كهربائياً. مكيف هواء هوندا للشهيرة بطاقتي التبريد المبردة.

تفضل بزيارة معارضنا بالشرق لمزيد من الاستشارة شركة المطوع والقاضي المحموده معرض سيارات هوندا ٢٥١٧٩٩٠ - ٢٥١٧٩٩٠ معرض هوندا ٢٥١٧٩٩٠ - ٢٥١٧٩٩٠





## هبوط سعر الدولار الأميركي امام الدين واسعار الاسهم واصلت ارتفاعها في طوكيو

**تحسن اسعار فائدة ودائع الدينار**

احتفظت اسعار فائدة ودائع الدينار الكويتي ايام اسبوعها الاخير بتحسين الذي بدأ قبل اسبوع في الوقت الذي اصطلت فيه البنوك شراء الدولار بقرن تری ان سعره حده في السوق. وقال متعاملون بان تقارین بين البنك الكويتي الذي قد توقف عن البيع مقابل سدات الذبحة ساعد ذلك على تحسن الاسعار.

احتفظت اسعار ثافة ودائع الدولار الكويتي اصبحت اجازتها المحتسب الذي بدأ قبل اسبوع في الوقت الذي اصبحت فيه الدولار شراء الدولار تترى ان سعره قد انخفض وقال مستشارون تقنيين بان البنك المركزي قد توقف عن الدفاع مقابل سدات الديمة ساعد ذلك على تحسين الامانة

مقارنة مع المصارف التقليدية في اختلافات في أساليب التوظيف في هذين النوعين من المصارف ومن المصارف التقليدية وبعضها البعض بالإضافة إلى مدى قدرة هذه المصارف على إيجاد سوق لراس المال والاستثمار الذي يحتاجه لفتح كل هذه الفعاليات بشكل منهجي على أمل التوصل إلى العمل الجوهري لها في وقت أصبح به العمل المحلي الصناعات يفرس نفسه على المصاحبات الاقتصادية والتجارية والمالية حيث بدأت تظهر امتكادات هذا العمل في العالم الغربي بشكل خاص وبدليل استحداث بعض الطرق المبرمجة المصارف الإسلامية في بعض المصارف الإسلامية في بعض الدول الغربية حيث نجحت هذه المصارف في إعمالها على المستوى المحلي والدولي خاصة في مجال اجتذاب الاستثمار ومواجهة الاحتياجات الاقتصادية لبعض القطاعات الاقتصادية في هذه المناطق.

ويستحسن جدول أعمال هذه الدوة

العملة	البنك الكويتي	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الألماني	الدين الياباني
اسيوط	A-7	A3/A-1/4	117/4-110/8	47/A-40/8	47/16-40/16
اسميونين	A-7	A3/A-1/4	117/4-110/8	47/A-40/8	47/16-40/16
شهر	7-1/4	A7/16-80/16	110/16-117/8	47/16-41 1/16	47/16-47 1/16
شوبين	7-3/4	A7/16-80/16	117/16-110/16	47/16-41 1/16	47/16-47 1/16
3 شهر	7-1/2	A11/16-84/16	118/16-117/16	470/16-413/16	470/16-411/16
4 شهر	7-1/2	A7/A-84/8	117/16-117/16	0-47/A	47/16-41 1/16
سنة	7-1/2	A7/A-84/8	110/16-117/16	0 1/8-0	47/16-41 1/16

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

السوق الموازي										حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ: ١٩٨٨/١٠/٢٦									
الرقم	اسم الشركة	الاسهم اليوم	القيمة	عدد	القيمة	النقل	التاريخ	الفرق	الآخر	الرقم	اسم الشركة	الاسهم اليوم	القيمة	عدد	القيمة	النقل	التاريخ	الفرق	الآخر
١	لشارع العليا	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٢	الاسهم البيضاء	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٣	اسمنت النخلة	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٤	اسمنت الشارقة	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٥	اسمنت ام القيوين	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٦	اسمنت الخليج (م ١٠٠٪)	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٧	العربية الدولية للتأمين	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٨	اتحاد الخليج للتأمين	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
٩	الخليج العالمية للتأمين	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
١٠	الشارقة للتأمين	٠,٢٨	٠,٢٧	٠,٢٨	٣٧١٦٠	٢	١٠٢٣٧	٠,٢٩	١/٤	٠,٢٧	١١٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧	٠,٢٧
المجموع الكلي: ١٧٢٧١٦										٨ ٤٤٧٣٧									

[illegible]

الرقم	البيان	مبلغ	تاريخ الاستحقاق	سجل التردد	ملاحظات	اسم الملتزم	اسم الاباع	البيانات التي تليها البيانات
١	سندات خزنة كويتية	٢٦	٨٨/١٢/٢٨	٩٩,٢٢	١٠١			
٢	سندات خزنة كويتية	٢٧	٩٧/١٢/٢٧	١٠١,١٠	١٠١,١٠			
٣	سندات خزنة كويتية	٢٧	٩٤/١٢/٢٨	١٠١,٢٢	١٠١,٢٢			
٤	سندات خزنة كويتية	٢٦	٨٨/١٢/١٠	٩٩,٢٢	١٠١			
٥	سندات خزنة كويتية	٢٦,٢٥	٨٩/١٢/٨	٩٩,٢١	٩٩,٢١			
٦	سندات خزنة كويتية	٢٦,٥	٩٠/١٢/٨	٩٩,٢١	٩٩,٢١			
٧	سندات خزنة كويتية	٢٦,٣٥	٩١/١٢/٨	١٠٠,١٤	١٠٠,١٤			
٨	سندات خزنة كويتية	٢٥,٨٧٥	٨٨/١٢/١٧	٩٩,٢٢	١٠٠			
٩	سندات خزنة كويتية	٢٦,٣٣٥	٩٠/١٢/١٦	٩٩,٢٠	٩٩,٢٠			
١٠	سندات خزنة كويتية	٢٦,٨٧٥	٩٢/١٢/١٦	١٠٠,٢٥	١٠٠,٢٥			
١١	سندات خزنة كويتية	٢٥,٦٢٥	٨٩/٢/٤	٩٩,٢٥	٩٩,٢٥			
١٢	سندات خزنة كويتية	٢٥,٣٥	٩٠/٢/١٠	٩٩,٢١	٩٩,٢١			
١٣	سندات خزنة كويتية	٢٥,٨٧٥	٩١/٢/٨	٩٩,٢٠	٩٩,٢٠			
١٤	سندات خزنة كويتية	٢٦	٩١/٢/٨	٩٩,٠٩	٩٩,٠٩			
١٥	سندات خزنة كويتية	٢٦,١٢٥	٩٢/٢/٨	٩٩,٠٢	٩٩,٠٢			
١٦	سندات خزنة كويتية	٢٥,٦٢٥	٩٠/٢/١٧	٩٩,٢١	٩٩,٢١			
١٧	سندات خزنة كويتية	٢٥,٣٥	٩١/٢/١٦	٩٩,٠١	٩٩,٠١			
١٨	سندات خزنة كويتية	٢٥,٨٧٥	٩٢/٢/١٦	٩٩,٢٨	٩٩,٢٨			
١٩	سندات خزنة كويتية	٢٥,٢٥	٨٩/٢/٣٠	٩٩,١٢	٩٩,١٢			
٢٠	سندات خزنة كويتية	٢٦,٠٥	٨٩/١/٢٢	١٠٠,٠١	١٠٠,٠١			

المجموع ٣٥٦

عواصم - كبرياى سمر صرف الدوله  
التياجى كجمله مقابل ايرى ايرانيى بنى سوق  
الاصولى المصلاى هها اصلاى كجس صرفه  
اسمىوز ارتقاى اسعار اسماىل بنى بوزره  
كوبوكو شتىباى سمىظ وىظو ماسلى بنى  
نيمويزمى البلىة بنى السابىة. فقد  
نقضى الدولوز الجىلة الصابىة بىسمر  
بنى ١٦٠٨٠ بنى مقارن بىسمر ١٦٠٨٧  
بنى لى الاقلاى سمر ١٦٠٨٧  
واذاى متداولون ان المعله الامريكىة  
تتبدى بنى حىوة قىوة تراوحت بنى  
١٦٠٩٤ بنى ١٦٠٨٥ بنى بنى اليوم  
السابى. وضاى ههنا بنى ان السوق  
هها كانى بىظاظر اصلاى صاىصا بنى  
اجمالى النىاى الامريكى الامريكى لىربع  
النسأى بنى العام. ولقد بنى حجم  
المصلاى القوىة بىسمر ٢٠٢ بىلوز  
بوزر وسقلاى المقابىة نىاى ٦٠٩  
بىلوز دىلوز.  
ووفى سامبرىة تقدم اسماىل الاسبىم  
بنى بوزره بىسمر اصلاى صاىصا بنى كان  
مقوساى عاكسا بنى شىظاى اجتنب  
المستمرىن الحدىن. فقد قلز  
مستطى جىرة بنىون كىاى  
«دىك» اللى كىب ١٦٩٠ بنى بوم

نامية - اعلن في الخاتمة اسمع عن  
نظمت الاصدار السابع والتسعين من  
لجنة الخزانة الحكومية التي  
سرحها مؤسسة نقد البحرين  
تعاون مع وزارة المالية والاقتصاد  
مظني الخزانة بمواقف 5  
في هذه السندات. وقال المصدر بان  
مؤسسة النقد الائتمانية على الاصدار قد  
بلغ ٨٠٪، كان بلغ مؤسسة  
الحصص على نفس الاصدار وهو يعبر  
عن ائتمار التي قبلتها المؤسسة على  
اصدار اليوم بلغت نسبتته

٨٠٠ مليون دينار بحريني كل اسبوع.  
ويذكر ان هذا المبلغ من قبل مدير  
مصرف مسؤل بموجب مرسوم  
بحرين وكالة ائتمان الخليج  
التي تصدرت الصفحات الاخبارية بهذا  
المبلغ بلغت قيمتها ١٠ مليونا  
١٠ دينار بحريني تقدم  
من البنوك التجارية التي تخدم  
الائتمانية مقرا رئيسيا له. وقال  
هذا انه قد تم تغطية هذا  
المبلغ باكثر من المليون بمقدار  
١٠٠٠ مليون دينار بحريني  
على اقل التيسار الكبير للبنوك  
العاملة في ائتمان الخليج

**REPORT OF THE**

**COMMISSIONER OF THE**

**REVENUE DEPARTMENT**

**FOR THE YEAR ENDING 1907.**

**PUBLISHED BY THE GOVERNMENT PRINTING OFFICE, ALBANY, N.Y., 1908.**

حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ ٢٩ / ١٠ / ١٩٨٨												المسوق الرسمي	
الرقم	اسم الشركة	الاعل	الامني	لصار السوم	الكية	عدد	القيمة	القفال السابق	القفال التاريخ	الخر اربع	الخر الفرق		
اولا : قطاع البنوك													
١	بنك الكويت الوطني	١,١٢٠	١,١١٠	١,١٢٠	١١٤٠٠٠٠	٣٥	٣٦٥٤٠٠	١,١١٠	١,١٢٠	١,١١٠	١,١٠٠		
٢	بنك الخليج	٤٣٠	٤٢٥	٤٢٥	٧٢٠٠٠٠	١٧	٣٠٦١٠٠	٤٣٠	٤٣٠	٤٣٠	٠٠٠		
٣	بنك التجاري الكويتي	٣١٥	٣١٥	٣١٥	٨٥٠٠٠٠	٣٣	٣٦٧٥٠٠	٣١٥	٣١٥	٣١٥	٠٠٠		
٤	بنك الكويت اعل	٣٩٥	٣٩٠	٣٩٠	٢٠٠٠٠٠	٢	٧٨٥٠	٣٩٠	٣٩٥	٣٩٥	٠٠٠		
٥	بنك الكويت والشرق الوسط	٣١٥	٣١٠	٣١٥	٢٠٠٠٠٠	٢	٦٦٥٠	٣١٥	٣١٥	٣١٥	٠٠٠		
٦	بنك الكويت والشرق الوسط	٣١٥	٣١٠	٣١٥	٢٠٠٠٠٠	٢	٦٦٥٠	٣١٥	٣١٥	٣١٥	٠٠٠		
٧	بنك برهان	٥٦٠	٥٦٠	٥٦٠	١٩٥٠٠٠	٨	١٠٩٢٠٠	٥٦٠	٥٦٠	٥٦٠	٠٠٠		
٨	بنك التمويل الكويتي	٥٦٠	٥٦٠	٥٦٠	١٩٥٠٠٠	٨	١٠٩٢٠٠	٥٦٠	٥٦٠	٥٦٠	٠٠٠		
ثانيا : قطاع شركات الاستثمار													
٩	الكويتية للاستثمار	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١٠	الاستثمارات الخارجية	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١١	الدولية للاستثمار	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١٢	التمويلات التجارية	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١٣	الاستثمارات المالية	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١٤	بنوك الاستثمار	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١٥	الاستثمارات الوطنية	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
١٦	شباب الكويت الاستثمارية	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٠٠٠٠	١	١٤٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	٠٠٠		
ثالثا : قطاع شركات التأمين													
١٧	الكويت للتأمين	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	١٠٠٠٠	١	٣٢٠٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٠٠٠		
١٨	الخليج للتأمين	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	١٠٠٠٠	١	٣٢٠٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٠٠٠		
١٩	الأممية للتأمين	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	١٠٠٠٠	١	٣٢٠٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٠٠٠		
٢٠	روية للتأمين	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	١٠٠٠٠	١	٣٢٠٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٠٠٠		
رابعا : قطاع الشركات العقارية													
٢١	عقارات الكويت	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	١٠٠٠٠	١	٢٢٢٠	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٠٠٠		
٢٢	العقارات المتحدة	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	١٠٠٠٠	١	٢٢٢٠	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٠٠٠		
٢٣	الوطنية العقارية	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	١٠٠٠٠	١	٢٢٢٠	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٠٠٠		
٢٤	المالحة العقارية	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	١٠٠٠٠	١	٢٢٢٠	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٠٠٠		
٢٥	المجموعة الاستثمارية العقارية	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	١٠٠٠٠	١	٢٢٢٠	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٠٠٠		
خامسا : قطاع الشركات الصناعية													
٢٦	الصناعات الوطنية	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٢٧	التطبيق المعدني	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٢٨	استمنت الكويت	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٢٩	صناعات التبريد	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٣٠	الخليج للكيوكات	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٣١	الصناعات الدوائية	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٣٢	اصح الصن	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
٣٣	الخدمات البحرية	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	١٠٠٠٠	١	٥٤٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٠٠٠		
سادسا : قطاع الخدمات													
٣٤	النقل البري	٨٢	٨٢	٨٢	١٠٠٠	١	٨٢٠	٨٢	٨٢	٨٢	٠٠٠		
٣٥	السما الكويتية	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٥	١٠٠٠	١	٢٥٥٠	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٥	٠٠٠		
٣٦	الغاز الكويتية	١٥٦	١٥٦	١٥٦	١٠٠٠	١	١٥٦٠	١٥٦	١٥٦	١٥٦	٠٠٠		
٣٧	المخازن العمومية	١٥٦	١٥٦	١٥٦	١٠٠٠	١	١٥٦٠	١٥٦	١٥٦	١٥٦	٠٠٠		
٣٨	سجعات الصناعات (م)	١٥٦	١٥٦	١٥٦	١٠٠٠	١	١٥٦٠	١٥٦	١٥٦	١٥٦	٠٠٠		
٣٩	الهندسة للنفط	٢٤٥	٢٤٥	٢٤٥	١٠٠٠	١	٢٤٥٠	٢٤٥	٢٤٥	٢٤٥	٠٠٠		
٤٠	الكويتية للحسابات الالكترونية	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٠٠٠	١	١٧٨٠	١٧٨	١٧٨	١٧٨	٠٠٠		
سابعا : قطاع الاعذية													
٤١	نقل وتوزيع الغاز	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	١٠٠٠	١	٢٢٨٠	٢٢٨	٢٢٨	٢٢٨	٠٠٠		
٤٢	الاصح الكويتية المتحدة	١٥٤	١٥٤	١٥٤	١٠٠٠	١	١٥٤٠	١٥٤	١٥٤	١٥٤	٠٠٠		
٤٣	المتحدة للبحاين	٢٦٦	٢٦٦	٢٦٦	١٠٠٠	١	٢٦٦٠	٢٦٦	٢٦٦	٢٦٦	٠٠٠		
٤٤	الكويتية للطخنة	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	١٠٠٠	١	٢٦٠٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٠٠٠		
ثامنا : قطاع الشركات غير الكويتية													
٤٥	بنك الخليج الاول	٦٩	٦٩	٦٩	١٠٠٠	١	٦٩٠	٦٩	٦٩	٦٩	٠٠٠		
٤٦	بنك البحرين الدولي	٥٢	٥٢	٥٢	١٠٠٠	١	٥٢٠	٥٢	٥٢	٥٢	٠٠٠		
٤٧	بنك البحرين والشرق الوسط	١٠٢	١٠٢	١٠٢	١٠٠٠	١	١٠٢٠	١٠٢	١٠٢	١٠٢	٠٠٠		
٤٨	البحاين للتعمية والاستثمار	٢٤٥	٢٤٥	٢٤٥	١٠٠٠	١	٢٤٥٠	٢٤٥	٢٤٥	٢٤٥	٠٠٠		
٤٩	العمرية للاستثمار (م)	٦٩	٦٩	٦٩	١٠٠٠	١	٦٩٠	٦٩	٦٩	٦٩	٠٠٠		
٥٠	العمرية البحرية	٦٩	٦٩	٦٩	١٠٠٠	١	٦٩٠	٦٩	٦٩	٦٩	٠٠٠		
بلغ حجم المبادلات اليوم ٤٨٠.٠٠٠ سهما ١٨٠.٨٠٠													
المجموع الكلي ٦.٩٦٠.٤٠٩ ١٥٦ ٢.٥٨١.٤٣١													
بلغ مؤشر سوق الكويت التجاري المالية (١٠٠٠ نقطة) بانخفاض قدره (٣ نقطة) عن القفل السابق													

فبدأ يلي أسفار العملات الرئيسية كما  
أعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من  
مكتب التفتيش المركزي

[illegible]

المدة	عرض %	طلب %
شهر	٧١/١٩	٩٩/١٩
٣ أشهر	٦١٥/١٩	٩٧/١٩
٦ أشهر	٦٧/٨	٩٣/٨
سنة	٦٧/٨	٩٣/٨

٤٥٧٧٤٠	كيلو ٩٩٥
٣٧٥٥	كيلو ٩٩٩
٣٧٥٨,٣٥٠	كيلو ٩٩٩٩
٤٣٩	١٠ ثولات
٣١٩,٥	٥ ثولات
٤٣,٩	ثولة واحدة
١٣٧	أونصة واحدة
٩٤	نصف أونصة
٣٧	ربع أونصة
٨٠	كثير القشة

اعلنت مؤسسة النقد العربي  
السعودي الاسعار التقريبية على  
اساس متوسط اسعار للذئب مقومة  
بالسعر الرسمي لبيع الدولار  
الامريكي:

العملة	ريال سعودي
إبواز اميركي	٣,٧٥
جنيه استرليني	٦,٦٠٣
مارك الماني	٢,١٠٧
فرنك سويسري	٢,٤٧٢
فرنك فرنسي	٠,٩١٦٥
ين ياباني المائ	٢٩٦

[illegible]

٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠	د.م.م.م.
٠,٦٦٦٠	٠,٦٦٦٠	ج.اس.م.م.
٠,٢١١٠	٠,٢٠٨٠	م.م.م.

فيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق الأوسط الرئيسية مقابل

العملة	السعر الحالي	السعر السابق
د. بحريني	٠,٣٧٦٩٨/٠٥	٠,٣٧٦٩٨/٠٣

٢,١٨٥/١١/١١	٢,١٨٥/١١/١١	د. نوري
٢,٢٨٩٥/٠٥	٢,٢٨٩٥/٠٥	د. نعماني
٢,٦٤٠٠/١٥	٢,٦٤٠٠/١٥	د. نظري
٢,٧٥٠١/١٥	٢,٧٥١١/١٨	د. مسعودي
٢,٦٧٢٠/٢٣	٢,٦٧٢٠/٢٣	د. اصوات

٢,١٧٣/٢٢	٢,١٧٣/٢٢	ل. اللبنانية
----------	----------	--------------

قطر:

فيما يلي أسعار العملات الأجنبية  
بالنسبة للريال القطري كما وردت  
من بنك قطر الوطني:

٦,٤٢	٦,٢٢٧	جنوب استراليا
٢,٠٦	١,٩٩	مركز الماني
٢,٤٢	٢,٣٧	فرنك سويسري
٦,٠٣	٥,٩١	فرنك فرنسي

٢٨١	٢٩١	بن ياباني
-----	-----	-----------

**● الامارات:**

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس  
قائمة اسعار صرف العملات  
الاجنبية مقارنة بدراهم الامارات

٢,١٧	٢,١٨	لوتور امري
٦,٤٣	٦,٥٠	جني استرليني
٢,٠٠	٢,٠٥	عاري الماني
٠,٢٨٧	٠,٢٩٢	ين ياباني
٢,٢٨	٢,٤٢	لوتي سويسري

٠,٥٩٠	٠,٦	لوزك فرنسي
<b>المنتجات في القاهرة</b>		
٢٣١,٨٦	٢٣١,٢٨	نوتات امريكي تحويل

۱۳۰,۳۳	۱۳۰,۱۰۵	عازک گامانی
۳۸,۱۲	۳۷,۹۵	فرکت فرنیسی
۱۵۲,۹۶	۱۵۳,۵۷	فرکت سوری
۱۸۲,۱۷	۱۸۳,۱۷	این یامانی (۱۰۰)

٨١٠.٨	٨٠٨.٨	١١١٠.٨	١١٠٨.٨
٦٠.٨	٦٠.٨	٦٠.٨	٦٠.٨
٦٢.٢	٦٢.٠	٦٢.٢	٦٢.٠
٥٩٩.٠	٥٩٧.٠	٥٩٩.٠	٥٩٧.٠
٥٧٨.١	٥٧٦.٧	٥٧٨.١	٥٧٦.٧
٥٧٨.١	٥٧٦.٧	٥٧٨.١	٥٧٦.٧

١١-٨	١١-٣	عزافي
<b>الحسين في القاهرة</b>		
٧٤٠٠٠	٧٤٠٠٠	الحسين

قوشا	۲۳۵۷	۲۳,۵
قوشا	۲۰۰۰	۲۱
قوشا	۲۵۷۱	۱۸
قوشا	۲۰۰۰	۱۶

۱۸۷	ایه-چی
۳۷۱,۰	پانکف
۲۱۱	پامپس
۵۱۱,۱	پاپن-امر
۶۹۹,۰	پولتس
۲۱۳,۸	ماری-ساکسن
۱۶۹	هولست
۲۵۷	هویان
۱۷۹,۰	مافانان
۴۷۹,۰	سپدس
۱۵۹,۰	توسن
۳۷۲,۰	فینا
۷۳۳,۰	دولتسکین
۲۵۹	گوستین-پک
۵۷۷,۰	پورتن-پک
۳۸۸,۰	دورسین-پک
۲۸۶,۰	موتس-پورس

٦٧	پوښتن ګورډيشن
١٨ ٥/٨	لانا جنرال
٦٣ ٥/٨	ګلډيډر
٣٠	تشيون ښارګاڼي پالنه
٢٧	ګواښان
٣٦ ١/٨	سوتي ګورډ
٣٧ ٧/٨	ګلډيډر
٤٩ ٣/٤	ځوانان ګورډيشن
٩٣	لو ګورډيشن
٨٤ ٧/٨	نويډن
٤٩ ١/٤	ايشمان ګورډ
٤٣ ١/٤	فابريکون
٤٤ ٧/٨	جنرال الکتریک
٧٧	جنرال موټور
٥٠ ٣/٨	ګورډ
٥٥ ٣/٤	هيات اند پکارد
٥٣ ٣/٤	هياتون هويل
٦٦ ١/٢	هولډينګ ان
-	اګي پي ايم
-	اګي پي ان
٢٢ ٤/٤	پان اسټون
٤١	پيپسي ګورډيشن
-	پيپسي ګورډيشن
٤٥ ١/٤	ټکسانکو
٣٦ ١/٨	ټرانس ورلډ ګورډيشن
٢٢	اب جنون
٥٥	ولسټون هاورس
٢١٨٣	موټر فارو جنون
١٩٥	حجم ټکامل بالډين

[illegible]

السنه	
٢٠٠٥	امستركو
٢٠٢٥	پاراكيز بلك
٢٠٤١	يو اى اى
٢٠٤٢	پوئيشام
٢٠٥٢	پوئيش افول
٢٠٥٢	پوئيش اويوس
١٠٢٥	پولاسكو
١٠٠٥	اكو سى افو
١٠٠	خاكسون
٢٠٦٠	چاكوكو
٢٠٤٢	پوئيشام
٢٠٤٢	كوكووك
٢٠٥٠	لندن سكيوريتي
٢٠٥٦	پوئيش
١٠٢٧	فولان پوئيش
٢٠٤١	پوئيش
٢٠٥٧	پوئيشام
٢٠٥٨	پوئيش پوئيش
٢٠٥٨	پوئيش پوئيش
٢٠٥٩	پوئيش پوئيش
٢٠٥٩	پوئيش پوئيش
١٠٢٥	پوئيش پوئيش
١٠٢٥	پوئيش پوئيش

۵۶۶	اکیر
۶۶۹	روپنر کوانس
۶۶۰	پری ایل
۶۷۵	کاشان
۶۸۷	کاسی سیر ای سیر
۶۹۰	شاهین
-	سخت : ف
۶۹۶	اکیر
۶۹۷	اکیر
-	اکیر
۶۹۸	اکیر
-	اکیر
۶۹۹	اکیر
-	اکیر
۷۰۰	اکیر
۷۰۱	اکیر
۷۰۲	اکیر
۷۰۳	اکیر
۷۰۴	اکیر
۷۰۵	اکیر
۷۰۶	اکیر
۷۰۷	اکیر
۷۰۸	اکیر
۷۰۹	اکیر
۷۱۰	اکیر
۷۱۱	اکیر
۷۱۲	اکیر
۷۱۳	اکیر
۷۱۴	اکیر
۷۱۵	اکیر
۷۱۶	اکیر
۷۱۷	اکیر
۷۱۸	اکیر
۷۱۹	اکیر
۷۲۰	اکیر
۷۲۱	اکیر
۷۲۲	اکیر
۷۲۳	اکیر
۷۲۴	اکیر
۷۲۵	اکیر
۷۲۶	اکیر
۷۲۷	اکیر
۷۲۸	اکیر
۷۲۹	اکیر
۷۳۰	اکیر
۷۳۱	اکیر
۷۳۲	اکیر
۷۳۳	اکیر
۷۳۴	اکیر
۷۳۵	اکیر
۷۳۶	اکیر
۷۳۷	اکیر
۷۳۸	اکیر
۷۳۹	اکیر
۷۴۰	اکیر
۷۴۱	اکیر
۷۴۲	اکیر
۷۴۳	اکیر
۷۴۴	اکیر
۷۴۵	اکیر
۷۴۶	اکیر
۷۴۷	اکیر
۷۴۸	اکیر
۷۴۹	اکیر
۷۵۰	اکیر
۷۵۱	اکیر
۷۵۲	اکیر
۷۵۳	اکیر
۷۵۴	اکیر
۷۵۵	اکیر
۷۵۶	اکیر
۷۵۷	اکیر
۷۵۸	اکیر
۷۵۹	اکیر
۷۶۰	اکیر
۷۶۱	اکیر
۷۶۲	اکیر
۷۶۳	اکیر
۷۶۴	اکیر
۷۶۵	اکیر
۷۶۶	اکیر
۷۶۷	اکیر
۷۶۸	اکیر
۷۶۹	اکیر
۷۷۰	اکیر
۷۷۱	اکیر
۷۷۲	اکیر
۷۷۳	اکیر
۷۷۴	اکیر
۷۷۵	اکیر
۷۷۶	اکیر
۷۷۷	اکیر
۷۷۸	اکیر
۷۷۹	اکیر
۷۸۰	اکیر
۷۸۱	اکیر
۷۸۲	اکیر
۷۸۳	اکیر
۷۸۴	اکیر
۷۸۵	اکیر
۷۸۶	اکیر
۷۸۷	اکیر
۷۸۸	اکیر
۷۸۹	اکیر
۷۹۰	اکیر
۷۹۱	اکیر
۷۹۲	اکیر
۷۹۳	اکیر
۷۹۴	اکیر
۷۹۵	اکیر
۷۹۶	اکیر
۷۹۷	اکیر
۷۹۸	اکیر
۷۹۹	اکیر
۸۰۰	اکیر
۸۰۱	اکیر
۸۰۲	اکیر
۸۰۳	اکیر
۸۰۴	اکیر
۸۰۵	اکیر
۸۰۶	اکیر
۸۰۷	اکیر
۸۰۸	اکیر
۸۰۹	اکیر
۸۱۰	اکیر
۸۱۱	اکیر
۸۱۲	اکیر
۸۱۳	اکیر
۸۱۴	اکیر
۸۱۵	اکیر
۸۱۶	اکیر
۸۱۷	اکیر
۸۱۸	اکیر
۸۱۹	اکیر
۸۲۰	اکیر
۸۲۱	اکیر
۸۲۲	اکیر
۸۲۳	اکیر
۸۲۴	اکیر
۸۲۵	اکیر
۸۲۶	اکیر
۸۲۷	اکیر
۸۲۸	اکیر
۸۲۹	اکیر
۸۳۰	اکیر
۸۳۱	اکیر
۸۳۲	اکیر
۸۳۳	اکیر
۸۳۴	اکیر
۸۳۵	اکیر
۸۳۶	اکیر
۸۳۷	اکیر</























# وزير الشؤون في كلمته بمناسـ مرور فرقة



دع مسرح الجزيرة هنية لمسرح الخليج العربي

## نيابة عن سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء

كتب سامي الباجوري

تحت رعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وبحضور معالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاعلام بالنيابة اقيم حفل افتتاح فعاليات مهرجان المهرجان الثقافي الخليجي لفرقة مسرح الخليج العربي بحضور وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ووكيل وزارة الاعلام والمسارح الاحلية ومدير ادارة الثقافة والفنون وضيف الكويت من المسرحيين العرب على امتداد الوطن العربي من الغرب الى بلاد الرافدين والشام والخليج العربي ووادي النيل.

## الدولة تدعم تطور الحركة المسرحية منذ المسارح الاهلية تكرم فرقة مسرح الخليج

ولكم الله وسدد خطاكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
كلمات تكريم

بعد ذلك تحدث الفنان سامي الباجوري عن اهمية المسرح في الحياة الاجتماعية والثقافية، وانه ليس مجرد تسلية بل هو وسيلة للتعبير عن المشاعر والتحديات التي تواجه المجتمع. كما ذكر ان فرقة مسرح الخليج العربي هي نتاج دعم الدولة وتطور الحركة المسرحية في الكويت.

### تاريخ

بعد ذلك قام عبدالله خلف بصفاة اولادها رئيس مجلس ادارة لفرقة مسرح الخليج العربي باستعراض تاريخ الفرقة وبعديها منذ مراحلها الاولى الى الانشاء الترتيبي مؤكدا على دورها في تطوير المسرح العربي في الكويت. كما ذكر ان الفرقة كانت على كفاها لفرقة المسرح العربي في الكويت، وساهمت في تطويره من خلال عروضها المتنوعة.



وزير الشؤون يسلم سعد عبدالله الهادي التكريا

والتقاء تحية لكل أبناء الحركة الثقافية في الكويت وتحية لكم جميعا ولشرك الخليج العربي فطناً لمتنا وانتم عقولنا. وفقاً لله جميعاً لخدمة كويتنا وكريمة من حضرة صاحب السمو امير وولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء حفظهما الله وعاهما.

## بداية الحفل

بعد السلام الوطني وايات من كتاب الله الكريم تقدم وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاعلام بالنيابة ناصر محمد الاحمد كلمة الافتتاح نيابة عن راعي الحفل مؤكداً في بداية كلمته على اهمية رعاية سمو ولي العهد للثقافة ونشاطاتها منذ زمن طويل مؤكداً على انه ما زال يعد اياها بجدية لخدمة الحركة الثقافية بالكويت مبيناً ان دور فرقة مسرح الخليج العربي كاحد اركان الحركة المسرحية في الكويت قائم.

ويشعرنا ان ادب عن سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح حفظه الله فقد رعى حفظه الله الثقافة ونشاطاتها منذ زمن طويل ولا يزال يمد ايديه البيضاء للحركة الثقافية بالكويت التي تشهد الية احد مقارها كما يستعدي ان اقل اليك تحيات صاحب السمو اميرنا وقادتنا الشيخ جابر الاحمد راعي نهضة الكويت ومسيرتها.

ان احتفالنا الليلة ايها الاخوة له اكثر من معنى ودلالة فنحن ندعم اليوم احتفالي ونحتفي بنشاطاتها وابداعها واهتمامها بالثقافة والتربية في الكويت. كما ذكر ان الفرقة كانت على كفاها لفرقة المسرح العربي في الكويت، وساهمت في تطويره من خلال عروضها المتنوعة.

## أحمد عبد الكريم شعيل والشمسية



ما ان عاد نيل شعيل من القاهرة في السبعين الماضي حتى دخل الى الاستوديو للبدء في تسجيل مجموعته الغنائية الجديدة ليقتطع بها نشاطه عام ١٩٨٩. ومن المعروف عن نيل شعيل انه لا يتوقف عن العمل واحد في العام يضع فيه كل امكانياته الفنية كما ان أي عمل جديد سواء كانت بهتة وصداقة صبر بطريقة الأداء أو اللحن أو إضافة آلة موسيقية جديدة.



عبدالكريم عبدالكريم

انتهى الفنان عبدالكريم عبدالكريم من تسجيل أغنية جديدة بعنوان (علام القمر) كتب كلماتها يوسف ناصر ومن ألحان المرحوم السعودي محمد شعيل. هذه الأغنية واحدة من خمس أغنيات هي ثمرة تعاون فني كويتي سعودي مشترك. وتقول مقابلة هذه الأغنية: قالوا علام القمر على توارى يا هولة انه سرى ولا به كسوف قلت احببه يا ربع سيد المذاري يوم طلعت من بين لضيوف مزبون ونية حبيبي ما يبارى مباح يسيو سناه على مدى الشوف كل المزاين من حبه شاري حيث الحلا في عدي كل لو صوف

## الحديثي يتابع ساهمية نيل شعيل

الشاعر الغنائي مبارك الحديدي لمت به وعكة صحية شديدة ألزمته الفراش لمدة أيام. الا انه حين علم ان نيل شعيل قد بدأ في تسجيل أغنية (الباحية) التي كتب كلماتها، امر على حضور ومثابة تسجيل هذه الأغنية. حيث أنه من النادر جداً ان يتقبل الحديدي عن متابعة تسجيل أي عمل من أعماله حتى ولو كان يتم خارج الكويت.

## عبد المجيد عبد الله يصور للتلفزيون

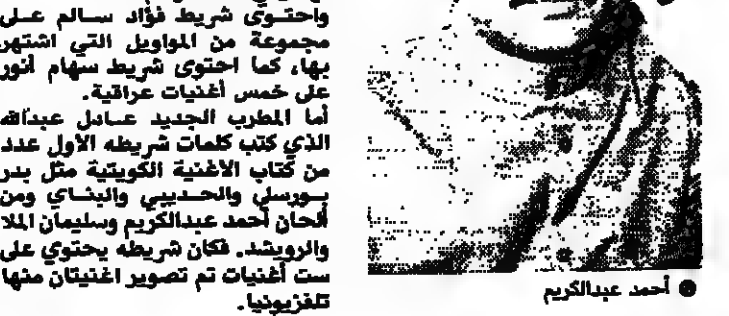


قام المطرب السعودي (عبدالمجيد عبدالله) بزيارة الكويت حيث قام باحياء حفلة غنائية في أحد الفنادق. كما صور مجموعة أغنيات للتلفزيون. آخر أعمال عبدالمجيد عبدالله مجموعة أغنيات ذكرت على أشرطة كاسيت من لحن المطرب البحريني خالد الشيخ منها أغنية طائر الشجان، طائر عنب وزمان الصبا.

عبدالمجيد عبدالله

## أشهر الفنانين

خلال الاسبوع الماضي طرحت مجموعة من الاغاني لعدد من الفنانين على أشرطة كاسيت لكل من هدى حسين، عادل عبدالله، فؤاد سالم وسهام أفون. حيث غنت هدى مجموعة اغنيات خاصة بالأطفال من كلمات عبداللطيف البديوي والحنان راشد الخضر وهذا هو العمل الغنائي الاول لهدى في هذا الموسم.



أحمد عبدالكريم



دع المسرح العربي لفرقة مسرح الخليج

حمد الرومي يسلم الهنية

## الفرقة المفضلة

الفرقة المفضلة هي فرقة مسرح الخليج العربي، التي تأسست في الكويت منذ سنوات طويلة. وهي من الفرق التي تميزت بأعمالها الفنية المتميزة، والتي تجلب على المشاهدين والمتابعين الكثير من المتعة والفائدة.

## السواد خطا

سواء كان السواد خطا أم لا، فهو في كل الأحوال موضوع حساس. ويجب التعامل معه بحساسية عالية، وعدم السماح لأي شكل من أشكال التمييز أو العنف على أساس اللون أو العرق.

## ديبي رينولدز والحياة بعد الخمسين..

ديبي رينولدز، الممثلة الشهيرة التي اشتهرت في الستينات، ما زالت تتمتع بحياة نشطة. ولقد تحملت انا مسؤولية تنشئته. ولقد أجرت ديبي رينولدز منذ عدة سنوات عملية تجميل للجهد المهمل في وقتها ومقنتها. ولكنها في حاجة مرة أخرى الى إعادة العملية لكي تكون أكثر قبولا.

## روضة

تستطيع الغياض عنه.. وفي الفترة الأخيرة كتبت ديبي رينولدز قصة حياتها في كتاب اسمه «حياتي» وتقول فيه: ولقد كتبت قصة حياتي لاني اريد ان اتي للناس ان الحياة لا يمكن ان تبدأ من جديد وتستمر. وايضا لاني لا اريد من أحد ان يكتب عني.

## الفرقة المفضلة

الفرقة المفضلة هي فرقة مسرح الخليج العربي، التي تأسست في الكويت منذ سنوات طويلة. وهي من الفرق التي تميزت بأعمالها الفنية المتميزة، والتي تجلب على المشاهدين والمتابعين الكثير من المتعة والفائدة.

## السواد خطا

سواء كان السواد خطا أم لا، فهو في كل الأحوال موضوع حساس. ويجب التعامل معه بحساسية عالية، وعدم السماح لأي شكل من أشكال التمييز أو العنف على أساس اللون أو العرق.



# نماحية والفصل وزير الاعلام بالنمياية

## اليوبيل الفضي لفرقة مسرح الخليج العربي

# تقرون على انشاء

# جبهة ضده له اهمية



عبدالله خلف رئيس مجلس ادارة



الصال يلقي كلمة المسرح الشعبي



سامي عبدالحميد يلقي كلمة الاتحاد العام



السريع يلقي كلمة مسرح الخليج العربي

م منافسة لاتباع كل من الطرلين  
تعاون اصبح لفرقة اول فرع في  
كوت هو مسرح الخليج واضح  
لفرقة مسرح الخليج العربي فرع في  
بحرين هو مسرح اول  
مد ذلك تحدث الفنان ابراهيم  
لصال رئيس مجلس ادارة المسرح  
شعبي مقدما التحية لفرقة المسرح  
خليج العربي مؤكدا على الدعم  
المطاء الذي قدمته لفرقة مسرح  
خليج العربي للمسرح في الكويت  
على النشاط المسرحي وتحدث الفنان  
سريع الذي قدمته لفرقة لفرقة  
مسرح الخليج العربي تلبية عن  
نشاء أسرة المسرح العربي مؤكدا  
على اهمية المسرحية التي قدمها  
لإرماد في مسرح الخليج  
مد ذلك تحدث الفنان سالم الفقمان  
رئيس مجلس ادارة لفرقة المسرح  
لتحيتي متبعا الى ضرورة جعل  
للمسرحية انطلاقا ودعم المسرحية  
للمسرح في الكويت مؤكدا على تهيئة  
سرة المسرح الكويتي للزدهاد في فرقة  
مسرح الخليج العربي  
قصيدة تحية

لقد وقد تقدم السيد عبدالعزیز  
لرشيد بقصيدة شعرية تحية لمسرحية  
مسرح الخليج العربي مؤكدا فيها على  
ضرورة مواصلة المسرحية رغم كل  
نصايب  
خاتم الكلام  
اختتم الفنان عبدالعزیز السريع  
كلمات قصته رئيس مجلس ادارة  
فرقة مسرح الخليج العربي مقدما  
تحية لراعي الفن الشيخ سعد  
مبداه ولي العهد الامين ورئيس  
جلس الوزراء مؤكدا على دعمه لهذا  
احتفال مبداه مشيرا الى الظروف  
صالح تمهيدا مع المؤسسات التي  
تعمل مع المسرح  
ما توجه بالشكر الى معالي وزير  
تكوين الاجتماعية والعمل ووزير  
يقيم بالذات لظهوره هذا الحفل  
لاذ على ان حضور المشاركين لهذا  
احتفال الذي تهيئه فرق مسرح  
فريق المسرحي مؤكدا على انها بداية  
طوبى وتقدم افضل  
ما واكد السريع على مسيرة الفنان  
احل صقر الرشود  
تكريم

ذلك تم تكريم من ساهموا في  
برقة فرقة مسرح الخليج العربي  
م الشيخ جابر المبداه الجابر  
نجاح الاستاذ راشد عبدالعزیز  
لشد الشيخ جابر مبارك الحمد  
نجاح الشيخ جعفر جعفر وكي  
رة الاعلام عيسى ياسين وكي  
رة الشؤون الاجتماعية والعمل  
كتور فاروق المور حمد يوسف  
رعي الوكيل المساعد لوزارة  
لام الاستاذ يعقوب الموسى  
فهد سامي السعدي  
بالرحمن المزدحمي الوكيل  
باعد لوزارة الشؤون الاجتماعية  
نمل وحماد الروضان وابطراهيم  
ناغيل وعبدالرحمن المهنا ثم  
وم فرقة مسرح الخليج العربي  
واقدم مسرح الجزيرة البحريني  
ساحر الظبية الكويتية دورعا  
تاريخ لفرقة مسرح الخليج العربي  
ذه المناسبة

نرة وعبر في زلال لطيفي

ابر سعد الفرج وعبر الجدي الى المناسبة  
خرية لاتمام برقيات مسرحية الزكزال تاليف  
علوة واخراج الفنان القصيري سامد  
لطيفي المسرحية كوميدية تعالج المواقف  
اجتماعية والاقتصادية وعيائها على البعوض  
اعرض المسرحية هناك لمدة شهر سيتم  
فيها في كل من البحرين والكويت خلال  
بات السنة القادمة

نوع مستوى التمثيلات  
سهر رمزي تتلخى قول مرة مع الفنان المخرج  
اشرف فهمي ضمن الفيلم الجديد فوق مستوى  
التمثيل الذي تكون احداثه حول مسابقة  
القضاء  
تتميز ابناء المخرج في التمثيل اول مرة  
بالإضافة الى كل من عزت العلياني وخيوي  
الغضائري

# كلام

## اين الاحترام يا مارسيل؟

لان البعض استغل  
القضية والانتفاضة  
الفلسطينية لصالحه  
الشخصية وجمع  
التبرعات من هنا وهناك.  
فمن حق أي انسان ان  
يسأل اي فنان يقدم فنه  
لجمع التبرعات الوطنية  
اين تصرف هذه المبالغ ؟  
وهل تخصص فعلا لدعم  
القضية والانتفاضة ؟  
لذلك ليس من حق المغرب  
«مارسيل خليفة» ان  
يقطب عندما سألته  
احدى الزميلات عن  
مجال صرف هذه  
التبرعات  
ورغم ان جمعية  
المحيطين رحبت  
بالمطرب الضيف من  
خلال ندوة اقيمت له  
بمناسبة وجوده في  
الكويت للفناء لصالح  
القضية والانتفاضة إلا  
اننا لم نسمع من قبل  
صوت المطرب حتى  
نستطيع ان نحكم عليه  
فنيا.

وقبل الندوة سالت عن  
شرايط «مارسيل» واين  
تباع - قالوا: في الكويت  
معرضا فقط تجد فيها  
هذه الشرايط ونسي من  
اجبرني ان يدلني على  
العنوان. وقال لي آخر  
لديه شريطا في السيارة  
يستطيع ان يصير لي  
ولكننا وجدنا الشريط قد  
تقوس من الشمس  
واصبح لا يصلح  
للاستخدام الفني.  
ومن الصعب جدا ان  
تلتقي بفنان أنت لا تعرف  
شيئا عما قدمه او سبق  
ان شاهدت اعماله او  
سمعت صوته - وقد  
اعترف كل الزملاء الذين  
احتفلوا «بمارسيل  
خليفة» بجمعيتهم  
الصحفية ان (٢٤٠)  
منهم لم يسبق ان سمعوا  
صوت «مارسيل» ولربما  
يكون المطرب بريئا من  
هذا وكذلك  
المتسمع - لكن العيب ان  
تناقش وتجادل انسانا  
لم تعرف عنه شيئا سوى  
ما سمعت عنه من خلال  
اللقاءات الصحفية.

ورغم غضب «مارسيل  
خليفة» من زميلتنا  
«خولة» عندما طرحت  
عليه بعض الاسئلة التي  
اعتبرها هو نوعا من  
التحدي - رغم انها  
كانت تسال: هل صحيح  
ان ما يتم جمعه من  
تبرعات وايراد الحفلات  
يذهب فعلا للانتفاضة  
وصالح القضية لا ؟  
سؤال من حق الصحفي  
ان يسال ومن حق  
المطرب ان يرفض الاجابة  
عليه ولكن ليس من حق  
«مارسيل خليفة» ان  
يتأخر نصف ساعة عن  
موعد حضوره الى ندوة  
جمعية الصحفيين  
ويترك مائة وخمسين  
صحفيا في انتظاره  
ويحضر هودون ان يعتذر  
لهم عن التأخير.  
اننا نرفض الفنان الذي لا  
يحترم نفسه وحرصه بمن  
يحترم الآخرين.  
عجبي

البايا

## برنامج اليوم

### لفعاليات مهرجان اليوبيل الفضي

التاسعة صباحا  
جلسة مناقشة لمشروع:  
٤٠٢٠٢٠١ - بم. شياطين ليلة  
الجمعة، بحدود المحطة  
مدير الجلسة: موسى زيل  
المتحدث الرسمي: بول شادول  
الحادية عشرة صباحا:  
جلسة مناقشة لمشروع:  
الخازوق، عريس بنت السلطان،  
الوادي  
مدير الجلسة: عبدالله الشهيل  
المتحدث الرسمي: نبيل بدران  
الخامسة والنصف مساء  
جلسة مناقشة لمشروع:  
عزل السوق، رداؤ السلام  
مدير الجلسة: فؤاد الشطي

المتحدث الرسمي: الدكتور حمدي  
الجابري  
الثامنة مساء  
حفل ختام المهرجان  
الثانية والنصف مساء  
عرض مسرحية الحامي  
والحرامي، تاليف محفوظ  
عبدالرحمن، اخراج عبدالعزیز  
المصور

# الفن هنا... وهناك

## انتاجات «زليخة زنيح» عند بعضهم افضل من عطاء نقيب محفوظ!!

## باريس تشهد تكريم فرنسا للطربة العرب فيروز



## استقبال الصحافيين والنقاد للفنان دريد لحام تكريم للمسرحيين العرب التلفزيون العربي - الاميركي يكرم نجوم السينما المصرية

صلة احسن شان عام كذا  
هذا وسبق للتلفزيون العربي  
الاصري ان قدم جوائز منذ العام  
الماضي موزعة على الشكل الاتي:  
القسم الاول جوائز التقدير  
وتعطي للمساهمة من الفنانين  
الذين اضافوا الى الفن العربي  
واثرا فيه وتتمتع بظفر تاريخ  
الفنان وقد حصل عليها الموسيقار  
محمد عبدالوهاب في العام الماضي  
اما القسم الثاني فهي جوائز  
لحسن ممثل للعام موضوع  
الاختيار وقد حصل عليها في العام  
الماضي الفنان عادل امام

وفي الكويت نجد تكريما من لون  
آخر حيث لاحظنا اقبال الاسرة  
الصحافية والنقدية على ندوة  
الفنان دريد لحام والتي دعت  
اليها اللجنة الفنية بجمعية  
الصحافيين مستغيلة الفنان  
الكبير دريد لحام بمناسبة زيارته  
للكويت

نجوم الخليج  
كذلك نجد ان فرقة مسرح الخليج  
ايربي تنظم في نهاية التسوع  
مهرجان الاحتفال باليوبيل الفضي  
وفيه يتم تكريم رواد فرقة  
والذين اسهموا في مسيرة الفرقة  
على مدى ربع قرن من الزمان  
كما يشهد المهرجان مجموعة من  
المسرحيين العرب في احاديث حول  
مسيرة الفرقة بالإضافة الى عرض  
مسرحي بعنوان الحامي  
والحرامي تاليف محفوظ  
عبدالرحمن واخراج عبدالعزیز  
السريع وبطولة سعاد عبداله  
ومحمد المنصور وخالد العبيد  
ومنصور المنصور وعلي البرقي  
وسليمان الياسين وهدية الخرجي  
ومنى عيسى وحسين المنصور  
وسند السريع  
هكذا يكرم دائما الفن العربي  
النجاح الذي اعطى صورة لحياة  
الادب والفن العربي

## الصفحة الفنية تقدم

### السؤال السادس من مجلة اليوبيل الفضي لفرقة مسرح الخليج العربي

جريدة الراي العام - الكويت -  
الشعب ص. ب. ٩٩٥ - الرمز  
البريدي 13007  
وعشرين مسرحية من مجموع ما  
قدمته الفرقة  
وفي نفس الفترة ألف الكاتب المسرحي  
عبدالعزیز السريع سبع مسرحيات  
تاليا منفردا وثلاثة عروض تاليا  
مشتركا مع الراحل صقر الرشود  
فما هذه المسرحية من العروض الثلاثة  
التي لم يخرجها المخرج صقر  
الرشود:  
جريدة الراي العام - الكويت -  
الشعب ص. ب. ٩٩٥ - الرمز  
البريدي 13007  
وعشرين مسرحية من مجموع ما  
قدمته الفرقة  
وفي نفس الفترة ألف الكاتب المسرحي  
عبدالعزیز السريع سبع مسرحيات  
تاليا منفردا وثلاثة عروض تاليا  
مشتركا مع الراحل صقر الرشود  
فما هذه المسرحية من العروض الثلاثة  
التي لم يخرجها المخرج صقر  
الرشود:  
جريدة الراي العام - الكويت -  
الشعب ص. ب. ٩٩٥ - الرمز  
البريدي 13007  
وعشرين مسرحية من مجموع ما  
قدمته الفرقة  
وفي نفس الفترة ألف الكاتب المسرحي  
عبدالعزیز السريع سبع مسرحيات  
تاليا منفردا وثلاثة عروض تاليا  
مشتركا مع الراحل صقر الرشود  
فما هذه المسرحية من العروض الثلاثة  
التي لم يخرجها المخرج صقر  
الرشود:

## السؤال السادس من مجلة اليوبيل الفضي لفرقة مسرح الخليج العربي

جريدة الراي العام - الكويت -  
الشعب ص. ب. ٩٩٥ - الرمز  
البريدي 13007  
وعشرين مسرحية من مجموع ما  
قدمته الفرقة  
وفي نفس الفترة ألف الكاتب المسرحي  
عبدالعزیز السريع سبع مسرحيات  
تاليا منفردا وثلاثة عروض تاليا  
مشتركا مع الراحل صقر الرشود  
فما هذه المسرحية من العروض الثلاثة  
التي لم يخرجها المخرج صقر  
الرشود:  
جريدة الراي العام - الكويت -  
الشعب ص. ب. ٩٩٥ - الرمز  
البريدي 13007  
وعشرين مسرحية من مجموع ما  
قدمته الفرقة  
وفي نفس الفترة ألف الكاتب المسرحي  
عبدالعزیز السريع سبع مسرحيات  
تاليا منفردا وثلاثة عروض تاليا  
مشتركا مع الراحل صقر الرشود  
فما هذه المسرحية من العروض الثلاثة  
التي لم يخرجها المخرج صقر  
الرشود:

جريدة الراي العام - الكويت -  
الشعب ص. ب. ٩٩٥ - الرمز  
البريدي 13007  
وعشرين مسرحية من مجموع ما  
قدمته الفرقة  
وفي نفس الفترة ألف الكاتب المسرحي  
عبدالعزیز السريع سبع مسرحيات  
تاليا منفردا وثلاثة عروض تاليا  
مشتركا مع الراحل صقر الرشود  
فما هذه المسرحية من العروض الثلاثة  
التي لم يخرجها المخرج صقر  
الرشود:

هكذا منه الأصل









سيد مرعي

## سيد مرعي: علمت بالحرب من الاذاعة فقط

### الكويتيون اشعرونا بأروع صورة للوحدة العربية

القاهرة - الرأي العام

تاريخ الأمة تصلعه أيام ورجال ويوم ٦ أكتوبر هو فخر أيام الأمة العربية على الإطلاق وكان وراء هذا اليوم رجال أحيوا وطنهم ووضعوا أرواحهم على أكفهم ليصنعوا مجدا لا تموت - وتم الأيام والسنوات وتأتي الذكرى الخامسة عشرة لنصر أكتوبر العظيم ويظل الحديث عن هذا اليوم وعن الرجال الذين صدموه حديثا متجددا يحمل بين طياته الفخر والمهزة والكرامة والشموخ لقدرة الإنسان العربي على مواجهة الأعداء...  
حديثنا اليوم ليس مع رجل كان على جبهة المعركة مع العدو وإنما مع الرجل الذي كان وراء أعداد الجبهة وتحقيق التواصل العربي في أهم لحظات لحظات حرب أكتوبر.  
حديثنا اليوم مع المهندس سيد مرعي الرجل الذي شغل مناصب سياسية عديدة في مصر وكان وراء صنع قرارات سياسية هامة في تاريخ مصر والأمة العربية...  
حديثنا اليوم مع الرجل الذي قام بجمع وتسييد التلاحم العربي ليساند به القوات العربية في جبهة المعركة ضد العدو... حديثنا مع الرجل الذي غادر مصر فوجد الحبيب وتنتقل بين الدول العربية ليشهد الفرحة تملو وجوه العرب بعد غياب طال ويقتل مسانداتهم وتضامهم فيما بينهم وبين أخوانهم على الجبهة.  
حديثنا اليوم مع نصر أكتوبر مع رجل عاصر الحدث وكان شاهدا عليه...

● بداية... هل لكم أن نتعلموا على كبرياتكم بالنسبة لحرب أكتوبر وكيف كان الوضع في مصر قبل أكتوبر؟  
- باختصار شديد إذا بدأت بتحليل الموقف قبل أكتوبر فهو يتلخص في أن الرئيس السادات رحمه الله أعلن أكثر من مرة أن الحرب لربية ولنذكر جميعا أنه قال في عام ٧٢ أنه عام الحسم وأنه العام ولم يكن هناك حسم أو غير حسم وحدثت اضطرابات ومظاهرات في البلد، وصار الجميع يمزجون ويتكلمون على كلمة عام الحسم، بما فيهم بعض الدول العربية وأمريكا وإسرائيل لأنه عندما يقول رئيس دولة أن هذا العام هو عام حسم وينتهي العام دون أن يحدث شيء فهذا عملية سياسية تهز سمعة أي دولة وأي مسؤول خاصة في ظل الظروف التي كانت تعيشها مصر بعد ١٧، وكانت هذه الفترة وأنا أرويهها كعاصر للأحداث بما يرضي الله من أخطر القرارات التي عاشتها مصر، وعياي القيادة السياسية في مصر فكانت شديدة من سوء الساعات لأنه قال أن هذا العام عام حسم ولم يكن هناك حسم وأنا شخصيا عايت كثيرا لأنني كنت أمين عام الاتحاد الاشتراكي المسؤول عن الناحية السياسية في البلد...  
ولكن السادات - رحمه الله - تحمل كل هذا وكان في ذهنه أنه يبني نفسه لفترة مقبلة وتاريخ معين، وإذا قلنا قلنا سرعة إلى حرب أكتوبر موضوع حديثنا فوجب أن نلفق وقلة متأنية مع اجتماع مجلس الأمن القومي الذي كنت عضوا فيه في يوم ٣٠ سبتمبر ٧٣ أي قبل الحرب بستة أيام وكان الاجتماع في منزل الرئيس...  
وحضره أعضاء مجلس الأمن القومي وفي مقدمتهم حسين الشافعي والدكتور محمد فوزي نائب الرئيس والمروم أحمد اسماعيل على وزير الخارجية ومستشار الرئيس وبعض الوزراء وقد بدأ الرئيس الاجتماع بشرح الموقف الدولي وقال أن إسرائيل أصبحت تنصرف بيد طليقة في منطقة الشرق الأوسط كلها، وهي باستقراراتها المتكررة، مثل غارتها على مطار بيروت وقتل الشهداء الفلسطينيين الثلاثة واستطاعت الطائرة المدنية اللبنانية أن يسرقها وغرورها وتصرف يندح للملحقة والعالم بأسره وأغلبية المجتمع الدولي في مقدمته الولايات المتحدة تتصور أننا لن نحارب مطلقا بل إن الولايات المتحدة تتهربنا جثة هامة والسوفييت يماطلون ويترافعون في تنفيذ عقود شراء السلاح.

سنعطي للعدو ضربات وننتلني منه  
وأتد الرئيس أن المشاعر العربية كلها معناه بعدها بدأ يستعرض الموقف الداخلي من الوزراء المعنيين فقال له وزير التكوين أن الخزائن من القمح يكفي لاستهلاك ٦٥ يوما فقط وقال وزير المواصلا أن حالة المواصلا الداخلية ليست طيبة، وعندما سأل عن حالة الجيش الفريق أحمد اسماعيل على وزير الحربية قال أن قواتنا تكفي لتدريبات عظمى جدا ومستواها القتالي مرتفع جدا... ولكن... إذا كنا نفكر في معركة فوجب أن يكون مفهومنا من أن لنا نستعطي للعدو ضربات قوية. وتنتلني منه أيضا ضربات قوية... وهذا القول لن أنساه أبدا لأنه أثناء المعركة ثبت أن الفريق اسماعيل كان على حق عندما قال هذه الضربات قوية وتنتلني منه أيضا...  
إذا في هذه الجلسة وحضور جميع مستشاري الرئيس والوزراء المختصين تأكدت أن هناك شيئا في الأمر فانتقال الحديث بين جميع الوزراء بهذه السرعة القوية أنه في أن هناك أمرا ليس واضحاً بالنسبة لي، وانتقلت الجلسة على لاهم ولم تحدث في هذه الجلسة مطلقا ولاحت الرئيس القلق واضحا على فاستقاني وقال لي بعد أن انصرف الجميع... أنا سنحارب فقط في طبعنا سنحارب وأنا أضع أمامي الموقف كاملا من خلال حديث الوزراء، التكوين لا يكفي ١٥ يوما، المواصلا حالها سيئة والجيش سيئ ويزيد ويذهب، سنحارب نعم ولكن بعد عام على الأقل، فقال لي الرئيس أنت لست مصدقا أننا سنحارب، قلت له أنا مصدق ما دام سيادتك قلت سنحارب يبقى سنحارب... وهنا قلت لي أنت مكلف بالقيام بمهمة يعني جدا أن تؤنئها على أكمل وجه عندما تمل الحرب، فقلت له متى تملن الحرب، فلم يقل لي شيئا، انصرفت وحديث الرئيس والوزراء يتجدد في ذهني ويقول أنا يجب أن نحارب ولكن الظروف ليست مواتية للحرب.

وقبل ٦ أكتوبر بأيام طلب منا حافظ بدوي رئيس مجلس الشعب أن تكون تحركاتنا معلومة له وهذا يحدث عادة في حالة الطوارئ ووجدت أنا على الأقل بأننا نحارب يوم ٦ أكتوبر ولم أعلم شيئا بالمرأة عن الجبهة إلا من خلال الإذاعة وهذه الحقيقة التي ذكرها سحاسب عليها. أمام الله.



حافظ الأسد



السادات

#### عرفت أننا نحارب من الإذاعة

قامت الحرب وكنت أتد على الرئيس في قصر الطاهرة حيث كانت قيادته هناك وذهبت للأسماتان على الحرب ووجدت الرئيس يجلس في هدوء وسعادة فقلت للرئيس ما هي الأخبار فقال لي الجيش عبر فقلت له كيف عبرنا هل بإفراذ أم بإهبات وأخذت أسأل أسئلة المواطن البسيط وليس العسكري ونسيت أنني أسأل القائد الذي يدير أعظم حرب في تاريخ أمته، وأنا حتى أنا أستغرب كيف تحمل الرئيس مناقشتي معه، بعدها قال لي الرئيس اجلس بجوار التليفون وسيصل الفريق أحمد اسماعيل علي في تمام العاشرة ليقل لنا أن الديابات عبرت القناة، وفي تمام العاشرة نق جرس التليفون وأخبر الرئيس بعبور الديابات.

بعدها وفي اليوم التالي ولم يكن مضي على الحرب سوى ٣٦ ساعة وكنا في السماء عندما قال لي الرئيس سبق وأن فكرت لك أنك مكلف بمهمة لها أهمية كبيرة جدا وهي قيامك بزيارة الدول الخليجية، فسألت الرئيس وما هي الصورة التي تريدها؟  
قال: أولا لا تمل رأيا على أحد، ثانيا أنا لا أطلب سياسة معينة سوى أن يقوموا بدورهم في المعركة كما يتصورون، ثالثا أن نتناول موضوع النفط كموضوع يخدم القضية.

وسألت الرئيس: هل المطلوب قطع النفط قطعا كاملا أم مجرد تخفيض للإنتاج؟ فكان رد الرئيس أن هذا مترك لتقدير الأخوة العرب أنفسهم وليس لمصر طلبات معينة في هذا الصدد وكان هذا نص حديث الرئيس حرفيا...



حرب أكتوبر والتحول التاريخي



سيد مرعي

هي لا تطلب أي شيء ولكنني كمواطن مصري أقول لسيادتك أن تكاليف اليوم الواحد من الحرب باهظة للغاية وأنا أود أن أجمع خلال رحلتي ألف مليون دولار وعلى ضوء المبلغ الذي تدفعه السعودية ستساهم بقية الدول وبالفعل ساهم الملك فيصل رحمه الله مساهمة كبيرة وقال نحن لا نقدم لمصر دعما ولا نقدم لها مساعدة... لا... لا أنا تقدم للقضية العربية التي يعرف كل سعودي أنها قضية بلده، أنها ليست دعما ولا مساعدة أنها واجب وضريبة...

وفي اليوم التالي ذهبت للكويت وكان الترحيب من المسؤولين منقطع النظير وكانت هذه مهمتي وهي اطلاع القادة العرب على حقيقة الموقف العسكري في مصر...  
وشمرت خلال هذه الرحلة أنه لأول مرة تسري في الأمة العربية روح مطعنة وأدني أرى أروع صور الوحدة العربية وأذكر وأنا أتحدث مع الملك فيصل أنه سألني عن الموقف على الجبهة السورية فقلت له أن عندنا بيانات أنه بدأ في نوع من التراجع فقال لي الملك أحكم رسالة للسادات وتقول له أنه لا بد وأن نتقف إلى جانب سورية وترتب على هذه الرسالة دخول مصر في معركة خسرت فيها ما يقرب من ٢٠٠ رديعة وتشتيت في حدود الغفيرة لأننا تدخلنا في غير التوقيت الزمني المناسب بناء على الموقف العسكري - السوري الذي كان سببه التقدم السريع وتحرير جزء كبير من الأراضي وأنا أذكر مكانة بين الرئيس السادات والرئيس السوري حافظ الأسد قال فيها السادات للرئيس الأسد لا تحرر جزءا كبيرا من الأرض حر الجزء الذي تستطيع حمايته فالقصد ليس



الملك فيصل

سوال الشيخ جابر الأحمد

## هذه تفاصيل لقائي مع الملك فيصل والاتصال بين السادات والأسد

الأرض وإنما أظهار أن الجيش الإسرائيلي يمكن قهره. ملخص هذا كله أن الذي أخذ قرار حرب أكتوبر وعلى مسؤوليته هو أنور السادات ولم يشاركه أحد في أخذ القرار، ولو كنا قد انهزمنا كان الذي حوكم بمفرده هو أنور السادات، لأن مجلس الأمن القومي يكمله كان سيقلل أنه لم يقل لأحد منا أننا سنحارب.

● ما هي حقيقة القول بأن عبدالناصر هو الذي أعد للحرب وأن السادات أخذ القرار فحسب؟  
- لا يمكن أنكار الموقف الذي كان فيه الرئيس عبدالناصر بعد هزيمة ٦٧ وهو قائد عربي كبير كان له إنجازات داخلية كبيرة جدا وكانت خطواته التنموية بعد ١٩٦٧ استهدفت الحرب وبالفعل اجتلاء إسرائيل عن الأرض وبدأ في دخول معارك مختلفة في حرب الاستنزاف وقام بمحاولات كبيرة لتسليح الجيش المصري...

● ما هي حقيقة الحربية التي نفذت في ٦ أكتوبر كانت من وضع جمال عبدالناصر أو لم تكن من وضع جمال عبدالناصر أنا في الحقيقة لا أستطيع أن أجيب على هذا السؤال ولا أعرف حقيقة...  
● ما هي حقيقة أن السلاح السوفياتي لم يكن بالتطور المناسب لتغطية مصر الفرصة لهزيمة إسرائيل هزيمة ساحقة؟

- لتوضيح هذه النقطة أعود لفترتي الأولى التي كان يتولى فيها الفريق محمد صادق الجيش المصري والفترتين الثانية بعد تركه للجيش ودخول الحرب. الفريق محمد صادق وهو من أكفأ القادة المصريين على الإطلاق كان يرى أننا في القدر الموجود من السلاح السوفياتي مع الجيش المصري لا يمكنه من دخول حرب ناجحة مع إسرائيل...  
الرئيس السادات من ناحية أخرى كان قد بدل آخر مجهود مع الاتحاد السوفياتي فأصبح أمام موقف لا خيار فيه أما السكوت على الموقف والرضا بالهزيمة وأما الدخول في حرب حسب الامكانيات وخلنا الحرب وكسبناها...

وهنا لا نستطيع أن نقول أن الفريق صادق كان تقديره خاطئا أو أن السادات كان تقديره صحيحا لأنه لو كان الجيش المصري قد هزم كان سيصبح الرأي الأول صحيحا ولكن بعد نصر أكتوبر لا نستطيع أن نقول أن الرأي الأول صحيح لأن في الحروب نتيجة الحرب هي التي تحكم.

● ألي أي مدى كان للتوقيت والمفاجأة دور في تحقيق نصر أكتوبر؟  
- أنا اعتقد أن السادات بالنسبة لتوقيت الحرب قام بخدعة عظيمة لا مثل لها لأنه قبل الحرب ظهر إعلان في الصحف المصرية يقول أن الضباط من رتبة كذا إلى رتبة كذا مسموح لهم بتأدية المعركة، التفتت في فرق الجيش من هنا إلى هنا ثم انتقل نفس الفرق إلى مكانها ثانية في نفس اليوم لدرجة أن إسرائيل قالت أن هناك حالة تخبط في الجيش المصري وهذا ما قاله لي السادات بعد الحرب. أنا اعتقد أن المفاجأة لعبت دورا كبيرا في انتصار الجيش المصري ولولا تدخل كيسنجر والأمم المتحدة الأمريكية في المعركة لتغيرت الصورة تماما.



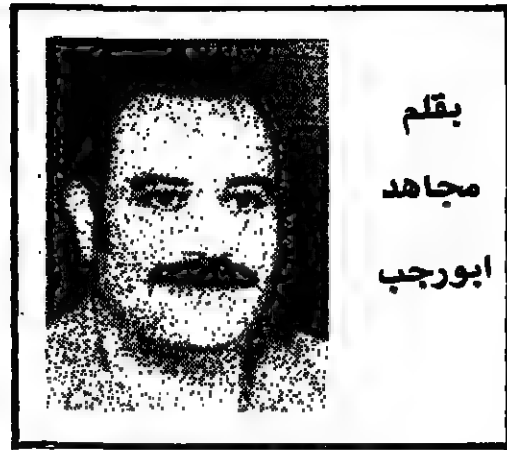
حرب أكتوبر والتحول التاريخي





## حول عملية «المطلة» و«شويا» البطولية

# ماذا حين يشهد اللبناني من أجل فلسطين. والفلسطيني دفاعا عن لبنان؟



بقلم  
مجاهد  
ابورجب

كافة «حروب إسرائيل هي حروب مقدسة.. حتى وإن كانت دفاعية».

وهكذا، فإن التترجيع بالامانة أو «الحدود الامنة» وإن كانت البطولات الفدائية للحركة الوطنية اللبنانية والمقاومة الفلسطينية قد أسقطت هذه الزريبة من الأساس، مرة بعد أخرى، فإن استمرار العدو في ترديدها لا يعني سوى تحويل الانتظار، وبخاصة انتظارنا نحن، عن حقيقة أن المصراع الدائر إنما هو مصراع وجود وليس نزاع حدود، وإن المطلق المقادري الذي ينطلق منه

العدو، ولو كان فاسدا وباطلا، لا يمنع أن تواجهه على غير قاعدة عقائدية، أرضيتها الجهاد المقدس، وغايتها الفوز بأحدى الحسنيين، الشهادة أولا، أو النصر ثانيا!!

وفي ضوء الواقع المادي التي بها الرد الإسرائيلي الوحيي والاجرائي، على عملية «المطلة» الاستشهادية، التي استهدفت مؤلفها عسكريا صريحا، في حين استهدفت الاعتكاف الإسرائيلي الوحيي عددا من القرى والأحياء السكنية المدنية، في تدمير فاشي، يكشف عن الحقد الصهيوني الأسود، الذي طالما خربناه وتعرضنا له، في ضوء هذه الحقيقة المادية، فإن من الضال المبين، والعسى الكامل، أن نتوهم أن في العقيدة الإسرائيلية، أدنى مساحة للسلم أو الاعتكاف إلى أحاديث السلام التي يتحدث البعض منا مسحورا وماخوذا بها..

إن عملية فدائية محدودة في نتائجها، مشروعة كل المشروعة، في تنفيذها، لا يمكن أن تثير إرسال اسراب الطائرات الحربية بالوقت والمكان، ضد لشكل الحياة كافة، في نطاق المروعة الإسرائيلية التي أصبحت تكررها، أمر مألوف، ينظر إليه العالم وكأنها هو مسلسل تلفزيوني.. ليس أكثر!

إن الحقيقة المرة، والتي تتمثل في أننا - نحن وحدنا -

المخدوعون بحلوة الحديث عن السلام، لا يماثلها في المبراة إلا الجانب الآخر من الحقيقة، وهي أن من «إسرائيل» إنما يتحقق عبر حدودنا نحن.. وليس عبر الحدود الامنية الإسرائيلية، مهما اتسعت وحديما كانت. وفي عبارة أخرى، فإن اغلاق حدودنا في وجه طلب الشهادة، إلى تعطل الجهاد المقدس، تلك القضية الأساسية، لك فقط لا سواء، هو ما يؤخر الأمن لعدو، وبالتالي، ما يمنحه الفرصة لن يتوصل ويحجز.. وبطلي ويبريد..!!

وفي أعقاب الاجتياح الإسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢، بدأ الحلم الصهيوني أكثر قابلية للتحقيق، إن لم نقل أنه بدأ وكأنه قد أصبح حقيقة مادية قائمة على الأرض. ليس فقط لأن «إسرائيل» قد استطاعت شراء راد في الجيش اللبناني، ولكن لأن التحالف الخلفي بين قوى سياسية وميليشيات مسلحة لبنانية، من جهة وبين «إسرائيل» من جهة أخرى، لم يعد أمرا مستوفيا وعليا، فحسب، وإنما تنامي وتطور، حيث غدا ارتباطا عضويا، لا مجرد تحالف تكتيكي أو مسلي مؤقتا!

وإنما مع مخططاتها التوسعية من جهة، والتخريبي على الساحة اللبنانية من جهة أخرى، فقد بدأت رؤوس الامني الصهيوني، تجاهر في الإعلان عن نواياها إزاء لبنان الشقيق، وإبتداع أراضيه.

● في الثاني والعشرين من شهر تموز عام ١٩٨٢، وبعد أقل من شهرين على الاجتياح الإسرائيلي لجنوبي لبنان، انضم حزب «هتحياء» الزهراوي المتطرف إلى حكومة «بيغن» ورحلتها الفاعية الثلاث: «غولدا كوهين» - التي أرغمت الحكومة الإسرائيلية من قبل، على أعان ضم القدس وقرية الجولان السورية - و«حنا بورات» الذي أعلن من وجهة ان جنوبي لبنان «جزء من الميراث القومي لحدود ١٩١٩» ثم «يوسف» و«يوليان» الذي رسم الحدود الامنية للكيان الصهيوني عند نهر الزهراني..

و في أقل تقديس، عند الليطاني.. «قول، وأحت هذه الاتصاف الثلاث، ضمن أعداد أخرى من المتطرفين الصهاينة، من مختلف الاتجاهات، تنظر وتروج لاستمرار الفرض العسكري استثمارات سياسية، واجتماعية وفكرية، تصب في خدمة الهدف الصهيوني المزدوج: تهويد الجنوبي اللبناني من جهة، وتكرار الانسداد الصهيوني الديني، اليهودي، في لبنان من جهة أخرى.

ومن ذلك على سبيل المثال، ما كتبه «يوليان» في صحيفة «الجيوفاليم» بوسيت «الإسرائيلية»، عند ١٩٨٢/٧/٢٤، حول مستقبل الجنوب، حيث يقول أن «بعد شهر تقريبا، من هذا المثل ابدل رئيس الحكومة الفلسطينية في لبنان والمخططات الجارية لتنفيذها بهذا الصدد».

## وحدة المصير تقتضي وحدة النضال

## .. وما أروع أن تتصانق البنات!!

## العدو يحاربنا «عقائديا».. فإلى

## حتى الجهاد فريضة معطلة!!

الدم، بمثلته، في هذا المعنى الذي يجسد وحدة النضال ووحدة الدم، على قاعدة وحدة المصير، فإنا لا نملك إلا أن نحسب أنفسنا، فزعا بما نضع من أبناء الجحود المتباينة والمضادة، بين فصائل من المقاومة اللبنانية وأخرى من المقاومة الفلسطينية، في ذات المنطقة التي كانت بالأمس مسرحا للمدوان الإسرائيلي الجوي، الآن.. وكان الأخوة من هؤلاء أولئك لم يستوعبوا أن القذائف الإسرائيلية لا تفرق بين جسد لبناني وآخر فلسطيني، أو كانتا هم شغلا بالخلخلة الجائبة عن التناقض المركزي مع العدو، لعل.. وعسى أن يكون في «المطلة» وفي أعقابها «شويا» سرقة تدرك بل تحذير.. وفي الوقت المناسب، لهم!

لقد أكتت عملية «المطلة» الاستشهادية، وقد انطلقت أعداد وتتلينا، من كتب «الحزام الامني» أن المفاضل اللبناني لا يرضى أن يكون حارسا لمن «إسرائيل» بحسب.. وإنما هو يقدم على الشهادة نصرة للفلسطين، كما أكتت عملية «شويا» البطولية أن المفاضل الفلسطيني لم يتذكر أنه لتظهر الثرى الفلسطينية من رجس الصهيونية حسب، وإنما هو متوهم أيضا لفصل الأرض اللبنانية من جسد المعدل والمجاورين، أيضا، فإذ ما كان للجهاد الفخالي يكن لغير أمترج الدم أن يحق، يمثل هذه الزريبة؟

وإذا كان هذا شأن شهدائنا الأبرار، وهم يمضون عنا في رحلة الخلود الأبدي.. أفلا تكون جنودنا بالتالي بهم، ولو في الحد الأدنى، فنقدم سيوتنا المجردة في وجوه بعضنا بعضا.. ونصوب كل البنادق في الاتجاه الواحد.. نحو صدر العدو.. أو الواحد؟

ولكن كان الدم اللبناني شانه في ذلك شأن سائر الدماء العربية الأخرى - قد انحطت بزباب فلسطين، أو من أجلها، طيلة العقود الماضية - إلى أن كان استشهاده المفاضل البطل «حسن الدين الجمل» - قبل عشرين عاما - تجسيدا لهذا المعنى الراشح، واستشهاده لهذا التلاحم النضالي في عصر الثورة الفلسطينية

وإن كان الدم الفلسطيني شانه في ذلك شأن سائر الدماء العربية الأخرى - قد انحطت بزباب فلسطين، أو من أجلها، طيلة العقود الماضية - إلى أن كان استشهاده المفاضل البطل «حسن الدين الجمل» - قبل عشرين عاما - تجسيدا لهذا المعنى الراشح، واستشهاده لهذا التلاحم النضالي في عصر الثورة الفلسطينية

وإن كان الدم الفلسطيني شانه في ذلك شأن سائر الدماء العربية الأخرى - قد انحطت بزباب فلسطين، أو من أجلها، طيلة العقود الماضية - إلى أن كان استشهاده المفاضل البطل «حسن الدين الجمل» - قبل عشرين عاما - تجسيدا لهذا المعنى الراشح، واستشهاده لهذا التلاحم النضالي في عصر الثورة الفلسطينية



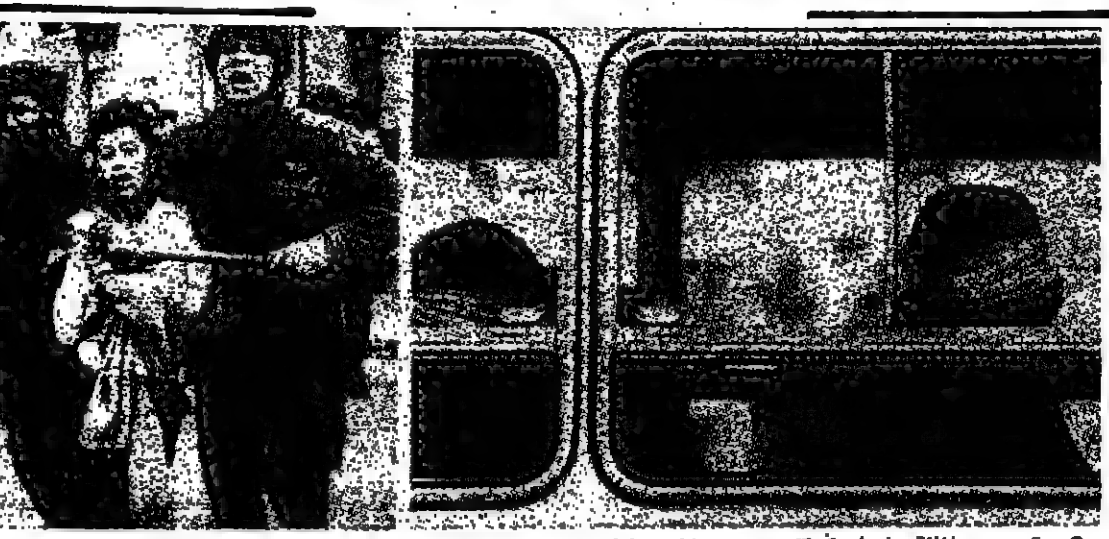
● الحجة ترفض الوجود الإسرائيلي

## كن شريك في السعي الى السلام ولا تكن حليفا لكاهانا

## رسالة من صديق إسرائيلي إلى الصديق الفلسطيني

## كن شريك في السعي الى السلام ولا تكن حليفا لكاهانا

هذا هو الجزء الثالث من رسالة إيلي بارناي الأستاذ بجامعة تل أبيب إلى صديقه الفلسطيني إبراهيم الصوص ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس. والواقع أن هذا الجزء من الرسالة دعوة صريحة من بارناي كممثل للشعب اليهودي إلى العمل على كسب قضية السلام وتحقيقه بين العرب وإسرائيل وهي وإن لم تكن على مستوى الامنية العربية الفلسطينية بالنسبة للحد الأقصى، فإنها تغطي الضوء الأخضر إلى طريق الحل والحقوق المشروعة إذا ما تأزرت جهود الجانبين...



● حتى حرب المائة عام لم تستقر سوى ١٦ عاما

## جميع الشعوب الحرة لها رؤساؤها...

ويعم كل ذلك علينا أن نتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية أو نحاول ذلك على الأقل، وأنت وإخواتك التي أتم عليها تصون الفلسطينيين ولا شك في ذلك، فالتصون الحرة وحدها هي التي لها رؤساء جديرون بها ولكن الفلسطينيين ليسوا كذلك. ولا يمكن للمرء أن يقضي بالترويج على كل مقاربة سياسية يتم تنفيذها في الأراضي المحتلة كما لا يمكن الاعتكاف من هؤلاء الناس عندما يجعلوا منك مثالا لهم. وأنت لست الشخص الذي قد أكون اخترته للفلس، ولكن منذ متى اختار المرء خصومه؟

«علينا أن نتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية وذلك لأنه بعد وقت قليل سوف يهين نزع الاسلحة عن العالم الاسلامي وقد تقضي على رجال منك ما زال الحوار معهم ممكنا رغم كل شيء، فمع الناس من أمثال الخميني لن يكون الحوار ممكنا على الإطلاق».

علينا أن نتحدث مع منظمة التحرير الفلسطينية طالما أننا نفضل غالبيتها في بلادنا فبدون عشرين عاما سيكون العرب واليهود متقاربين إلى حد كبير، فالحقيقة السياسية العامة ستكون اقلية في فلسطين ويحول الحلم الصهيوني إلى كابوس ويتحول الوضع إلى شيء أشبه ببلدنا وبالأحرى بجنوب أفريقيا.

لا بد لنا من مخاطبة منظمة التحرير الفلسطينية لأن ثمة دلائل أكثر من أن نحصي لتدل على حدوث تطور مناسب لصالحها ومن فرب كثرة هذه الدلائل أصبح من المستحيل تجاهلها.

فعلما يتحدث حنا سنيورا الصحفي في القدس وهو واحد من المتحدثين الحقيقيين باسم الفلسطينيين أي فلسطيني «الداخل» ويجوز على الإفصاح بما لا يمكن كتابته في باريس - قائلا ومقتضاه على الصهيونية؟ قائلا «إنها الحركة الوطنية للشعب اليهودي، فإن بل ذلك على شيء فإنا يدل على أن ثمة شيئا قد تحرك من جديد داخل منظمة التحرير الفلسطينية.



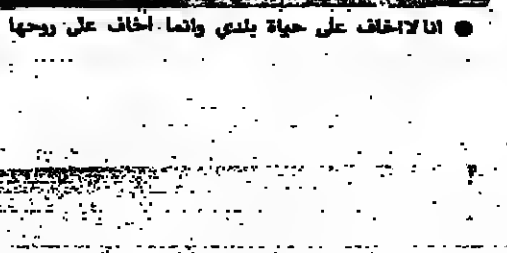
وإذا كان البون حاسما بين القول والعمل وبين المثل الأعلى والحقيقة فذلك لأن المبادئ الجميلة الزائدة لا يكون لها قيمة إلا إذا اتبع لها أن تتحول إلى سياسة. ومهما قال أحد الشعوب أنه «يريد الحياة» (هل تعرفون شيئا من هذه الشعوب التي يا من تريدون الموت؟) إذا تكررت وإزادت الثرى هذه وتآمرت عليه، فلن يكون لديه ليما بعد سوى مادة بديلة - وقد قدم لنا التاريخ نحن مشر اليهود مثالا لا يمكن إلخاؤه من هذه الحقيقة المحزنة. وعلى ما اعتقد أن ثلثان كانت له مقولة في هذا الصدد وهي: يمكنكم أن تملكون كل شيء بالرمح فيما عدا الجاوس فوفاها.

«وقد كان خطا».. فإنا كان القرن العشرين قد علمنا شيئا ما فهو أنه يمكن أن نلعل كل شيء بالرمح وحتى لو جلسنا فيها وبالشك في أي حالة نعيش من آثارها.. وهذا يعني أنه من المستحسن ألا نتخلى عن الأوهام وتتخلى عن المقاومة التي ليست سوى مثالا أو شهادة ولا أكثر من ذلك - كما لا تخضعك أسلحة «الأخوة العرب».. إسرائيل أقوى من الناحية الحربية، ولا يرى من العرب من يمكنه القضاء عليها. ولذلك فإني لا أخشى شيئا على مستقبل بلدي أو على حياتها وإنما ما أخشاه يتعلق بروحها. ولذلك فإني أتوسل إليك بأن تعقب بالأوراق التي تستحوذ عليها ولكن بشيء من الكفاء. وذلك لأنك لا تعلم الحقيقة شعورك طيبة وذلك على عكس المبدأ الذي يلاعن الدنيا والدين لا يمتلك سوى فرص ضئيلة جدا ليشتروا طريقهم إلى حياة وطنية جديرة بأن يعيشوها.

فإلزامكم، وإسرائيل من الناحية الاستراتيجية يمكن التأثير عليها رغم كل ما نملك ولا سيما أن «الكيان الصهيوني» ليس في أجماع على صحة المبدأ السياسي والحقوقي للاحتلال. فهل في أن أسالك ألا تتداني أنت وشبك في السير على طريقة «المقهور» مرة أخرى إلى ما لا نهاية؟ أم أنه من المفروض في أن أرشح في النهاية وأسلم باختيار طريقتي بين التكتل متطرفين أي «أصم» كما قال البر كامو؟

لقد كان ينبغي عليكم الحصول على ثلاث ثريات لتزويد أنفسكم بما يشبه القيادة الوطنية وثلاث ثريات أخريات لكي تدركوا في فهم حقيقة أننا نعيش ولكن حتى اليوم ونحن قد نلعل الاعتكاف الذي يلقى الجميع أنك تمته تجد أن مسألة الاعتكاف بالواقع الوطني الفلسطيني تدعو إلى التمسك واللحاح (.....) وما زلت أنت نفسك تلتصق بالخطأ الخلة حتى الآن وعرضة للتشنجات الذهنية. ومنذ عشر سنوات مضت خضع الرجعي المجرد متابعيكم للضغط الأمريكي ووقع في كاد ديليد معاهدة تعترف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وبغالبية العادة، فإنه عليك يا سيد صوص أن ترتدي وثيقة فلسطينية واحدة وأقراء أو مقالة في صحيفة أو أي شيء يكشف عن تجرد أحد الزعماء الفلسطينيين الأسريين عن إثارة أو ذكر «الحقوق المشروعة للشعب الإسرائيلي» ولو رجعا إلى مذكرة لداغلم التي تظهرون فيها غاية في بقة الضمير وأشيء ما يكون بالورق في أعين درجات الإيمان والتي تفيض حديتها عن الحب والماء العذب، لا يوجد فيها سطر واحد يشير إلى الاعتراف بحق إسرائيل في أن تكون داخل دولة ذات سيادة في حدودها الكسبية عام ١٩٤٧.

فهل يعني أن تكون جميع المصارف من جانب العدالة كلها في الجانب الآخر؟ وهل تعتقدون حقا أنك تؤثرون بهذا الشكل على قلب وعقول الإسرائيليين المحبين للسلام؟



● لا اختلاف على حياة بلدي وإنما اختلاف على روحها





# فلسطين ولبنان ثورة واحدة لا ثورتان

بقلم: خضر زهران

■ من المسؤول عن العريضة الاسرائيلية: الصهيونية ام الولايات المتحدة ام المجتمع الدولي ام الوفاق الدولي؟  
اصابع الاتهام موجهة نحو المجتمع الدولي بصورة عامة وللوفاق الدولي بصورة خاصة غير مستثنين الصهيونية وكذلك الولايات المتحدة كونها يشكلان الوجه والقفأ للارهاب الدولي الذي يلهب ظهر الفلسطينيين واللبنانيين الذين يتمردون على الواقع الاسرائيلي في الضفة والقطاع وفي الجنوب اللبناني .  
لن نستثنى احدا والا ماذا يعني الصمت المطبق على المجازر التي ترتكب جهارا وهيئة الامم المتحدة» مجتمعة في دورتها العادية «٤٣» وكذلك مجلس الامن الدولي الذي هو الآخر يمكنه الاجتماع بمبادرة احدى دوله الكبرى او الاعضاء غير الدائمين .  
يبدو ان الصهيونية ليست مختلفة في الولايات المتحدة الاميركية فقط انما العالم بأكمله صريح هذا الداء اليهودي الذي لا يتورع عن ارتكاب الجرائم حيا في الدماء وكذلك حرق العالم تلالا بلهب النار وديخانها الذي يعج برائحة شواء اجساد الفلسطينيين واللبنانية الصرعى في ساحات الكرامة دفاعا عن الارض العربية التي دنستها الصهيونية باقدام الهمجية الاسرائيلية ومباركة اليهودية حاملة معاول هدم البشرية .

■ انطلاقا من النتائج التي حققتها الصهيونية على ارض الواقع يمكننا الوقوف على ابعاد الصهيونية التي هي نقطة البداية للسؤال المثار من المسؤول عن العريضة الاسرائيلية؟  
الصهيونية حركة الا انها اشد ابلاما من كافة الحركات -الافات- التي تفك في العالم كونها مرضا يسلب العقول ويسيطر على الارادة ويجعلها بالتالي مسخرة بقوة ادلائها نحو الهاوية غير مدركة للنتائج التي يمكن ان تحصل نتيجة الارتباط في الهوة السحيقة بحيث لا يمكن للساقطين فيها الصمود .

هذا الحال تشبه مجموعة كبيرة من الحكومات العالمية التي تخضع للسيطرة الصهيونية فعل سبيل المثال لا الحصر في بريطانيا تقدمت مجموعة يهودية اجل يهودية وليست بروسانية لشراء الاسم الكونية !!!  
وكذلك لو تبينا زيارة هرتزوغ لفرنسا والتي جاءت ردا على زيارة ابو عمار لاسرائيل لوجدنا ان عقدة الذنب التي تتحكم في اوروبا هي التي انطقت رئيس الكيان الصهيوني ليرفض أية صيغة للسلام في الشرق الاوسط رغم ان فرنسا احرزت على الدولي طريقا للوصول الى السلام .  
وكذلك يمكن القول ايضا بالنسبة للولايات المتحدة حيث يمكن بيت الله الصهيوني الذي يوزع جهوده على الدول الديمقراطية كما تعتقد أمريكا لدا يجد التباين بين مرشحي الرئاسة في دعم الكيان الصهيوني كونه رأس الجسر الأمريكي للشرق الاوسط وكذلك القاعدة الاميركية العسكرية الامر الذي جعل الوفاق الدولي يسقط من حسابه الشرق الاوسطيا بالكامل على اعتبار ان اسرائيل شان امريكي غير قابل للمساومة .

الصهيونية نقطة رهان

بناء على ما تقدم من شواهد يتضح لنا مدى التغفل الصهيوني واثره الفاعل في المجتمعات الغربية التي اسقطتها اطماعها الاستعمارية في حصة الصهيونية التي صهرت بدورها تلك الحكومات وشكلتها حسب اهلها بحيث لم تعد تلك الدول تملك القدرة على الفكاك من نير استبداد رأس المال الصهيوني .

هذه هي حقيقة الصهيونية التي تسبب الانتخابات الاميركية وتتحكم في رأس المال البريطاني وتجعلها تقرب بعرض الحائط بالرغبة الفرنسية بان يكون للفلسطينيين دولة وكيانا .  
مرة اخرى نقول ليس هذا هو حال الدول الثلاث انما يمكن اطلاق صفة الشمولية على العالم الغربي بأكمله كونه تتخذ على اليهودية وخضع للصهيونية لدعم اسرائيل .

ان تعمد اوروبا يد العالم في زمن الاستكشافات فرض على الدول المستعمرة -بفتح الراء وكسرها- ان تدفن بالولاء للصهيونية والخضوع لتزواتها وابتزازها وتزجج في محراب ظلمها وظلمها طوال عمرها .

ليس اعتباطا هذا القول لا بل هذه النتائج انما حقائق الواقع المعاش في الاراض الاوروبية والاميركية ان كانت الشالية او الجنوبية وحتى الوسطى هي صريعة العدوان الصهيوني الجنسي والمالي بحيث غدت الصهيونية نقطة رهان يتسابق على استرضائها العديد من الساسة والاقتصاديين والاجتماعيين الذين يرون انفسهم في المرأة اليهودية فقط .

الولايات المتحدة

تمتدح الولايات المتحدة الاميركية في حصة الصهيونية، هذه بدعية لا يختلف عليها اثنان لذا لا يمكن لهذه الدولة الكبرى وراعية الديمقراطية في العالم ان تلك نفسها او تقدر على التحرر من القيد الصهيوني او الوفاق اليهودي .

ليس قلما للولايات المتحدة هذا الحكم انما هو الحقيقة التي تعيشها هي وكذلك العالم الغربي الذي يتدافع بدون ارادة لنجدة دولة العدوان الاسرائيلي اذا ما اعتدت فكيف بالحري اذا ما اعتدي عليها .

الذين يعيشون في الاميركيتين وكذلك في اوروبا يعرفون حق المعرفة مدى تفاعل هذه المجتمعات مع الصهيونية واليهودية واسرائيل اذا ما قامت باعتماد على العرب .  
انه بالرغم من انها هي المعتدية لكن الاعلام الغربي يصورها لولة مسكية تدافع عن وجودها لذلك مطلوب من المجتمع الاوربي وكذلك الاميركي الوقوف الى جانبها لدحر العرب -ولنا اسوة في حرب ١٩٧٣-

هذه الحقيقة يدركها المباشرون لتلك المجتمعات الامر الذي يجعل اختراق تلك المجتمعات ليس صعبا انما مستحيل ان يصطدم بالرأي العام اول ومن ثم يفرض عليه الحد قتل او اتهاما بمعاداة السامية وغيرها من الحيل الصهيونية التي تشكلت «الكرياج» الذي يلهب ظهر الاوروبيين ويخافون عقدة الذنب التي تاصلت في نفوسهم واصبحت عيبا لها رغم انها صنم من السهل نيله لكن لما كان ذلك الصنم مصنوعا من الذهب تصبح تلك



■ شامير

ان سقوط مشروع المطالبة بطرد اسرائيل لارتكابها جرائم ضد الانسانية يدل على توافق السياسة الاسرائيلية مع سياسة الدول الراضة لعملية الطرد كما ان انسحاب تلك الدول مع دولة العدوان الاسرائيلي وان كان تحصيل حاصل الا انه يوفر لها الدعم الكامل للمضي في عريبتها دون حساب او رقيب وان الشعوب التي تطحن وتحاول اسرائيل سحق ارادتها هي في اعتبار تلك الدول بقايا شعوب من السهل ابتلاعها .  
هذا المخطط هو المسيطر على هيئة الاسم التي

السوفياتي .  
ليس اتهامها نوجهه للدولتين العظميين انما هي الحقيقة التي افزرها الوفاق الدولي الذي انهي مشكلة افغانستان وانغولا وغيرها من القضايا الاقليمية الامر الذي يضمننا تؤكد على مدى تغفل الصهيونية وتشايت مصالحها مع الدول الكبرى على حساب الفلسطينيين الذين يتناصبهم العالم العداء لانهم تمردوا على الدولة الصهيونية التي افزرها القرار ١٨١ واعتفروا بها كيانا مستقلا على حساب الوطن الفلسطيني .

## شامير وبيريز يكران نظرية الفطيين المتوازيين

## ويلتقيان عند استراتيجية التوسع وتكتيك السلام

ان هذا العمل وان كان عملا غير عادل تجاه سكان فلسطين الا ان الوفاق الدولي انذاك استطاع وحتى اليوم الحفاظ على هذا الكيان المصطنع بمده بكل مستزمات الحياة سيظل قائما ومتصكما في شعوب

المنطقة التي غدت من اهم المناطق العالمية استراتيجية وخاصة للولايات المتحدة الاميركية . هذه الاستراتيجية الاميركية- الاسرائيلية فرضت نفسها على الوفاق الدولي الامر الذي كما اثرتا جرح

المنطقة للمصالح الاميركي من خلال منظور صهيوني ان كان في المؤتمر الدولي للسلام او من خلال المستجدات التي تطرح نفسها لتغيير خارطة المنطقة .

ليس تشاؤما نسوق هذه الوقائع انما بالنظر للمستجدات الحاصلة على الصعيد الاميركي وعلى الصعيد السوفياتي يمكن القول بان التغيرات الشرق اوسطية غدت مرسومة ومحددة بالطبع بعيدا عن

اصدرت قرار تقسيم فلسطين بناء على توصيات عصبة الامم التي شاركت في معاهدة سايس بيكو ورعت تنفيذ وعد بلفور واسهمت في الانتداب البريطاني ورعته لينفذ الهجرة الاسرائيلية الى فلسطين .

ان سياسة بقايا شعوب هي التي فرضت نفسها على مجلس الامن الدولي الذي اقر ٢٤٢ و ٣٣٨ لذا جاء هذا القرار خاليا من الإشارة الى حق تقرير مصير الشعب الفلسطيني او الاعتراف به انما جعلهم لاجئين تحقيقا لنظرية بقايا الشعوب التي اعتمدتها عصبة الامم واكدتها الامم المتحدة .

الوفاق الدولي

لقد فرضت نظرية بقايا شعوب على سياسة الوفاق الدولي الذي اهلل الشرق الاوسط من حساباته الاولى والثانوية الامر الذي يقدم الدليل بان الصهيونية التي تتحكم في الولايات المتحدة الاميركية تتحكم بدورها في سياسة الاتحاد

المجتمعات اسيرة هذا الذهب الوسيطة الصهيونية لاختراق العالم ويصبح الباطل حقا .  
الامم المتحدة

اجل يصبح الباطل حقا رغم وجود الامم المتحدة التي يفترض فيها ان تكون السيوف المسلطة على رقبة الظلم ورقبة الباطل لكن هذه المثاليات وان كانت معلقة على جدران الامم المتحدة الا انه محرم عليها

الدخول خوفا من الولايات المتحدة اولا وغيرها من الدول التي تسير في ركابها وترفض في مضمارها ليس

لغة ميدان انما العزم كله .  
هذا الواقع هو الذي يجعل مشروعات القوانين وكذلك رغبات الشعوب تنتحر عند ابواب الامم المتحدة وعلى الاخص بالنسبة لدولة الصلوان الاسرائيلي التي تطالب سنويا بالدول العربية ودول العالم الثالث ودول عدم الانحياز بطردها من الامم المتحدة .

## قمة العقبة.. والاستراتيجية

## العربية الموحدة المطلوبة

بقلم: فهد الناصر

جاء مؤتمر القمة الثلاثي الذي انعقد في العقبة الاردنية ليشكل الحدث الاهم على الساحة العربية الخلفية للصهيونية واليهودية على الاسئلة التي بقيت معلقة منذ اعلان فك العلاقات والروابط الادارية والقانونية بين الارض والضفة الغربية المحتلة .  
واهمية الحدث على الصعيد العربي تكمن في انه يضع حجر الاساس لاستراتيجية عربية جماعية على طريق الوصول الى السلام العادل والشامل فيما يتعلق بالمراع العربي الصهيوني والقضية الفلسطينية على وجه الخصوص . وذلك من خلال وضع تصور واضح للحل العربي الذي توافق عليه منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ويتم دعمه ومساندته من كافة الدول العربية من خلال قرار جماعي يتخذ على مستوى القمة او القيادات الرئيسية في مواجهة العربية مع العدو الصهيوني .  
ولا شك ان التوصل الى مثل هذا الحل في اطار الاستراتيجية العربية الشاملة سيشكل عنصر قوة ضاغطة على صعيد المبادرات والتحرك الدولي الناشطة هذه الايام على طريق التوصل الى حلول لازمة المنطقة بكافة وجوهها في اطار التسويات الاقليمية التي يبدو ان القوى الكبرى جادة في بلورتها وفقا لمصالحها المشتركة ولتفضيات الوفاق الدولي ولا سيما بين المعلقين الاميركي والسوفياتي .  
وقد اصبح من الضروري جدا في الظروف الدولية الراهنة ان يكون الحضور العربي خلال بحث التسويات الاقليمية بين القوى الكبرى قويا ومؤثرا بحيث يمنع كل الاطراف من تجاهل الحقوق العربية او اقرار التسويات على حساب هذه الحقوق في أي من القضايا الشرق اوسطية المطروحة على بساط البحث . ولن يكون الحضور العربي المطلوب موجودا او مؤثرا بدون تحقيق أقصى قدر من التنسيق والتفاهن بين منظمة التحرير الفلسطينية من جهة والدول العربية ذات التأثير المباشر في الصراع العربي الصهيوني من جهة اخرى .  
وانطلاقا من هذه الحقيقة كان لقاء العقبة اولا، ولقاء بغداد اثره .  
ولعلنا نستطيع القول هنا ان قمة بغداد الثلاثية أبرزت من جديد الدور العراقي الذي استطاعت

الحرب العراقية الايرانية بتبنيها عن ساحة الصراع العربي الصهيوني المباشر طوال اكثر من ثماني سنوات . وما من شك في ان الثقل العراقي سيكون له تاثيره الكبير في هذه الساحة على الصعيد السياسي والعسكري منذ الآن وفي المستقبل المنظور .  
على أننا لا نستطيع اغفال أهمية الدور الذي لابد ان تضطلع به سورية في أية استراتيجية عربية تتعلق بالقضية الفلسطينية والصراع مع العدو الصهيوني لا كونها في مقدمة الخطوط الامامية في المواجهة المفروضة بحسب، وانما كونها تملك قسطا لا يستهان به من امكانيات هذه المواجهة سياسيا وعسكريا وبشرييا ايضا .  
وهذه الحقيقة تضع امامنا أهمية العمل الجاد الذي ينبغي ان يبذل من قبل كل القيادات العربية المخلصه من اجل اعادة اللحمة بين عواصم الطرق العربية .  
واذا كانت المساعي المخلصة التي بذلت في هذا المجال قد توقفت أو تجمدت فإن ذلك لا يجوز ان يكون داعيا الى اليأس او الاحباط خاصة وان العديد من الامور قد تغيرت على الساحة العربية في الايام القليلة الماضية ومن شأن هذه التغيرات ان تمهد السبيل امام بذل المزيد من الجهود والمساعي الطيبة في هذا المجال .  
ولعل من أبرز ملامح هذا التفسير انتهاء الحرب العراقية - الايرانية المرتبطة بطري الحرب في المنطقة وفي لبنان على وجه الخصوص . وفي هذا الاطار يشير المراقبون باهتمام الى العاصمة الليبية والخطوات الاجابية التي اتخذت على طريق استئناف علاقاتها الاخوية مع العديد من عواصم المنطقة . وفي اعتقادنا ان التوصل الى استراتيجية عربية موحدة للحل العادل والشامل للقضية الفلسطينية هو المحور الذي ترتكز عليه أية مصالح عربية بين عواصم القرار العربي والفلسطيني .  
واذا كانت الاتهامات ما زالت توجه من هنا وهناك لهذه الجهة او تلك بتقديم التنازلات للعدو الصهيوني او الولايات المتحدة الاميركية . فان ذلك راجع الى عدم وضوح الرؤية في المواقف المعلنه اولا، وبسبب عدم وجود حل «واضح متفق» عليه للقضايا المطروحة او حتى لاسس ومبادئ هذا الحل لدى كل الاطراف العربية المعنية .  
وقد كانت خطة فاس والى المبادئ التي تضمنتها ولا زالت



● عملية فضائية في الجنوب اللبناني

شعوب المنطقة بصورة عامة والشعب الفلسطيني بصورة خاصة .  
لذا ان الثورة الشعبية في الاراضي الفلسطينية المحتلة وكذلك الثورة في الاراضي اللبنانية المحتلة ليستا ثورتين انما هما ثورة واحدة تنطلق من تحرير الارض من الاحتلال الاسرائيلي وتحكم الصهيونية وعريضة اليهودية التي تحاول الوقوف على نهر الاردن ونهر الليطاني كحدود اولى للدولة الصهيونية !!

هذه الحدود وهذه المخططات يشترك في رسمها وتنفذها الحزبان الحاكمان في دولة العدوان الاسرائيلي لليهود والمراع وان كان هناك رهان على المراع لكن الحزبين اللذين كسرا النظرية الهندسية بانه لا يمكن للفلسطينيين ان يلتقيا مهما بلغت حدة انحرافهما التقيا عند استراتيجية التوسع وتكتيك السلام المنتظر في المؤتمر الدولي الذي تم الاتفاق على انعقاده من خلال المنظر الاميركي الذي لا يؤمن بالوجود الفلسطيني فكيف بالحري في

هذه المضلة في اعتقادنا للمسؤول عنها القيادة الوطنية الموحدة التي ترى باستمرار الانتفاضة القوة التي لا تقهر ان على صعيد الاحتلال العسكري او على الصعيد السياسي الدولي الامر الذي يفرض والحالة هذه فرملة الاندفاع نحو التسويات او التسليم بسياسة الامر الواقع .

ان فرض القرار ٢٤٢ انطلاقا من مبدأ «ما كتب فقد كتب» هو تجاوز للثورة الشعبية وقيادتها الوطنية الموحدة وكذلك لشعوب الارض التي تضامنت مع الشعب الفلسطيني الذي هزم اسرائيل بحجر الامر الذي يفرض على مجلس الامن الدولي ان يكون اقرب الى واقع القرن العشرين من واقع ما كتب فقد كتب الذي عاشته اليهودية قبل ابي عام تقريبا .  
هكذا تتحكم الصهيونية في العالم وتسرزه حسبها تشاء وتهوى وتخطط وترسم للقادة ابعاد مصر ليس القضية الفلسطينية انما قضايا الامم بالكامل ما دام هذا العالم يقض النضر لما يبد من الامم المتحدة مدارة للولايات المتحدة المستسلمة للايديولوجية الصهيونية .

لذا ونحن امام ثورة الشعب الفلسطيني واللبناني اكبر انهما ثورة واحدة لا ثورتان كل منهما يرفد الآخر لتحقيق النصر الوطني ليقدمها هدية للشعوب المحقورة والتي تعاني من السيطرة الصهيونية في شخص الولايات المتحدة الاميركية .



● قمة العقبة

الاجماع اذا ما كانت المصلحة القومية العليا هي راد الجميع .  
هذا وعلى صعيد العلاقات الاردنية - الفلسطينية فان قمة العقبة واللقاءات التي تواتت بعدها في عخان تبشر باسراع عهد جديد من التلاحم والتآزر بين الجانبين بحيث تتاح كل الفرص امام محو كل سلبات الماضي ولا يقتصر العمل الواحدى المرتقب بينهما على الاعداد لحضور المؤتمر الدولي المقترح للسلام . بل يتسع ليشمل كل مناحي الحياة المشتركة لمواجهة المصير الواحد للث - الفلسطيني .

وفي اعتقادنا ان أي نجاح للمسيرة الاردنية - الفلسطينية الجديدة مرهون بما تحققة على صعيد دعم الثوار والاهل وتعزيز صمودهم

ونضالهم البطولي بكل الوسائل والسبل المتوفرة . لان هذا هو السبيل الوحيد لارغام العدو على الاستجابة لمطالب الانتفاضة والثورة الشعبية المناظرة والخضوع لارادة الدولية فيما يتعلق بالمؤتمر الدولي المقترح .  
اما الحديث الذي يدور هنا وهناك حول النضال السلمي والتعهد بعدم استخدام السلاح او العنف اذا نجح هذا الفريق الكوندلاري كوسيلة لتشكيل الوفد المشترك الى المؤتمر الدولي فحسب، فليس من شأنه تحقيق أي تقدم على طريق الحل السلمي العادل الذي يتطلع اليه الشعب الفلسطيني المضال او استعادة أي من حقوقه المقتضية .



٢٤٠٩٣٤٤/٢ جامع الخايج - مقابل قصر السيف



## لبحث مسيرة مجلس التعاون على مختلف الأصعدة

### المجلس الوزاري يجتمع الثلاثاء المقبل بالرياض بشارة: مؤتمر البحرين.. قمة الشفاء والعطاء



عبدالله بن عبدالعزيز

#### قرارات مجلس الوزراء القطري

الدوحة - تراس الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر الاجتماع المادي الاسبوعي الذي عقده مجلس الوزراء القطري أمس حيث قرر الاشتراك في الندوة الاقتصادية التي تنظمها وزارة الخارجية بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ٢٩ إلى ٣١ أكتوبر الحالي وتشكيل وفد دولة قطر برئاسة الشيخ حمد بن عبد الرحمن آل ثاني مدير وزارة الاقتصاد والتجارة.

كما وافق المجلس على قبول الدعوة الموجهة من الحكومة الفرنسية للدكتور عبدالله جمعة الكبيسي مدير جامعة قطر بالانابة لزيارة فرنسا في الفترة من ٨ إلى ١٠ ديسمبر القادم في إطار برنامج تبادل الزيارات التخصصية عليه في البرنامج التنفيذي الثالث للتعاون الثقافي والتي بين البلدين.

#### قطر تشارك في حلقة حول رصد التقدم لاستراتيجية الصحة

بلد - شارك دولة قطر في الحلقة العلمية لمبادرة رصد التقدم في تنفيذ استراتيجية توفير الصحة للجميع عام ٢٠٠٠ والتي تنظمها منظمة الصحة العالمية بمبادرة خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٢ نوفمبر المقبل. وفيما يتعلق بتوسيع المشاهج الدراسية في دول مجلس التعاون، قال السيد بشارة أن أحد الأهداف الرئيسية للمجلس التي نسعى من أجلها هي تطوير الخدمات الصحية في دول مجلس التعاون من خلال تبادل الخبرات والتعاون في مختلف المجالات.

الدوحة - شارك دولة قطر في الحلقة العلمية لمبادرة رصد التقدم في تنفيذ استراتيجية توفير الصحة للجميع عام ٢٠٠٠ والتي تنظمها منظمة الصحة العالمية بمبادرة خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٢ نوفمبر المقبل. وفيما يتعلق بتوسيع المشاهج الدراسية في دول مجلس التعاون، قال السيد بشارة أن أحد الأهداف الرئيسية للمجلس التي نسعى من أجلها هي تطوير الخدمات الصحية في دول مجلس التعاون من خلال تبادل الخبرات والتعاون في مختلف المجالات.

## زايد استقبل ٣ سفراء

ابوظبي - واج - استقبل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان أمس سفراء السويد والسعودية والكويت. وفيما كان في استقبالهم في قصر الرئاسة، تحدثوا مع السيد زايد عن العلاقات الثنائية والتعاون بين دول مجلس التعاون.

الرئيس اليمني الجنوبي يصل الى مسقط السبت المقبل - يصل الى مسقط يوم السبت المقبل الرئيس اليمني الجنوبي علي عبدالله صالح. ومن المقرر أن يلتقي الرئيس اليمني الجنوبي مع المسؤولين في دولة الامارات العربية المتحدة في إطار التعاون بين البلدين.

## اختتام زيارة وزير الداخلية اليمني للسعودية

الرياض - اختتم السيد صالح منصر السبيعي نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية في جولة زيارته الرسمية للسعودية استغرقت اربعة ايام وغادر جدة امس.

## وزير العدل بالامارات يزور مسقط

مسقط - وصل الى مسقط السيد عبدالله بن محمد المزروعى وزير العدل بالامارات العربية المتحدة في زيارة رسمية لسلطة عمان تستغرق يومين واحدا.

## البحرين تدعو الى دمج الشباب في عملية التنمية وتوافق على اعلان سنة دولية للاسرة

نيجير - دعت دولة البحرين أجهزة الأمم المتحدة والدول الأعضاء الى الاهتمام بالسياسات والبرامج لدمج الشباب في عملية التنمية الشاملة باعتبار أن شباب اليوم هم صامو المد وحاملو مسؤوليات عملية التطور والتنمية في مجتمعاتهم.

وقالت البحرين ان المسؤولية تجاه اجيال الالاء الناشئة هي مسؤولية دولية مشتركة تتطلب جهودا متضافرة من اجل ان يكون هذا الالاء غدا افضل لاجيال المقبلة وللشباب وجميعا.

واكد السيد الرئيس محمد علي احمد دور الامم المتحدة في ميدان منع الجريمة والقضاء الجنائي، فالتعاون والتكاتف بين مختلف الدول والمنظمات الدولية والمنظمات المحلية هي الضمانة الحقيقية للتنمية والتنمية.

## صحيفة قطرية تشيد بالعملية الفدائية الجريئة

الدوحة - حيث صحيفة (الشرق) القطرية في افتتاحيتها اسم العملية الفدائية التي قادتها القوات الفلسطينية ضد قوات العدو الصهيوني في جنوب لبنان يوم (الثنين) - وقالت ان هذه المناهضة

## بدء اجتماعات رؤساء الأركان بدول التعاون

الرياض - بدأت صباح امس بمقر الجامعة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعات رؤساء الأركان بدول المجلس برئاسة الفريق أول ركن محمد صالح الحمايد رئيس الأركان السعودي ورئيس الدولة القطرية وحضر اللواء يوسف مدني رئيس اللجنة العسكرية بالامانة العامة لمجلس التعاون.

## أفاق خليجية

### اهمية زيارة

#### وزير خارجية اسبانيا الخليجية

العلاقات الخليجية - الاوروبية تشهد تمانا ملحوظا في الآونة الاخيرة بعد التوقيع بالاحرف الاولى على الاتفاقية الاقتصادية للتعاون بين المجموعتين الاوروبية والعربية لتطوير مجالات العمل المشترك وتحقيق فائدة اكثر بينهما. ولعل زيارة وزير خارجية اسبانيا فرانشيسكو فرناندز الى الكويت ومحادثاته الرسمية مع سمو ولي العهد الامين والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية تكس مدي عمق العلاقات بين البلدين الصديقين، خاصة وان اسبانيا ستترس قريبا المجموعة الاوروبية، الامر الذي سيكون لهذه المحادثات اثرها الكبير في دعم العلاقات الخليجية الاوروبية خاصة وان الوزير الاسباني قد أكد في تصريح له لدى وصوله لبلدنا ان خطاب صاحب السمو الامير في الامم المتحدة يعتبر وثيقة مهمة ويكس وجهة النظر الاوروبية في ضرورة ايجاد تعاون بين دول الشمال والجنوب وتخفيف الاعباء المالية عن الدول النامية.

فهذا التصريح يؤكد مدى الاهتمام الدولي، بخطاب سمو الامير والذي ينبغي على جميع الدول الصديقة، من خلال اجتماعاتها تبني هذا الخطاب من اجل تجسيد فرص التعاون بين الدول الغنية والفقرية انطلاقا من استمرار الحوار لما فيه مصلحة المجموعتين.

وموقف اسبانيا واضح ومعروف تجاه القضايا العربية، بالرغم من اعتراضها بالكيان الصهيوني في عام ١٩٨٦، واجراء بعض المبادلات التجارية، الا ان المسؤولين الاسبانيين اكدوا للعرب ترحيب المجموعتين العربية والاوروبية، بل ان وزير الخارجية الاسباني فرانشيسكو خدر اسرائيل اثناء زيارته لها في سبتمبر من العام المذكور من تجاهل الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، داعيا الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط متجاهلا احتجاجات اسرائيلية لافتتاح مكتب لمنظمة التحرير الفلسطينية، ومنحه وشما دبلوماسيا.

والواضح ان الموقف الاسباني المؤيد للقضايا العربية، يهدف الى تطوير وتوثيق التعاون المشترك ويسعى الى تنسيق افاق العمل في مجالات شتى واستئناف المساعي، وبشكل خطوة جيدة نحو مزيد من العمل الفاعل لخدمة قضايا الامة العربية والاوروبية.

فهذه الزيارة التي تتميز بمهمة وناحية ستكون بداية حقيقية لتعاون فاعل اكثر خاصة بعد تراس اسبانيا المجموعة الاوروبية حيث سيكون لها الدور الكبير لتطوير العلاقات الثنائية في مصلحة المجموعتين العربية والاوروبية.

عبدالله القاق

تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١

## دليل الراي العام

<b>مركز الطائرات</b> إشارات وتويجات لجميع الأجنحة والشارات للصاوت - للوايات للشارات للشارات تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>شركة الغنم</b> العالمية المتحدة لوازم صيد خراسم طبايع - مواد صيد مواد صيد - أدوات سلامة وملاصحات تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>شركة يوسف</b> للجارة والمعدات عند ومعدات تصاميل الصناعية والكهربائية والورش - كوكبيلات هوا - مكائن لحام خزائن - عداد - الخ تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>شركة الارز</b> لتصنيع خيول السيارات قطع غيار تصاميل السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>شركة النيكل</b> والزجاج والبلاستيك زجاج لتجميع السيارات تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>الشركة الكويتية</b> للتجارة في السيارات قطع غيار تصاميل السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>الشركة الاهلية</b> لتجارة في السيارات قطع غيار تصاميل السيارات الأمريكية وبعض الأوروبية تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>الغنم</b> لوازم صيد خراسم طبايع - مواد صيد مواد صيد - أدوات سلامة وملاصحات تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١
<b>مكافحة الحشرات</b> الوطنية للتصنيف تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>نقل نفايات الورق</b> الوطنية للتصنيف تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>نقل مخلفات البناء</b> الوطنية للتصنيف تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>سحب المجاري</b> الوطنية للتصنيف تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>صيانة سيارات</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>الخلاف</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدمة سريعة</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>إطارات</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١
<b>بشرى سارة</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>ايرال تلفزيون</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>ايرال تلفزيون</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>شبيب العبي</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>نقل عفش</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>ستوديو الفضة</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدم العبدلي</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>إطارات</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١
<b>تاكسي</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدم العطل</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>إيجار الكويت</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدم</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>صيانة فيدو</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>مؤسسة فخر</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدم</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>أنفوس الكور</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١
<b>إمعرض الجوري</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>مؤسسة السراة</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>صيانة فيدو</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدم</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>نقل عفش</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>مؤسسة فخر</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>خدم</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١	<b>أنفوس الكور</b> تلفون: ٤٨٣٠٩٩ / ٤٨٣٠٩٩ ص.ب. ٢٦١٩١ - ص.ب. ٢٦١٩١

## الإعلان المطلوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك



\_\_\_\_\_



**وَمِنَ الْجِبَالِ الْكِبَرِ**

دورية بمخيم النصيرات

- وادي السير - طلعت رشيد الخاج احمد.
- مرج الحمام - الحاج حبيب محمد ابراهيم.
- مراكا الضمالية - طالب عبدالله صالح النعيرات.
- عمان - شفيق الياس بوقان.

الاعمال الزاوية القائمة ودلت انجاس  
 باتجاه باطلة الاثنا عشر حجاب  
 فثبت باتجاه اوليها ولسي عند مدية  
 باتجاه الحماكس وقد اشترطت من  
 وزلي التماسك بهذه الاساليب ومنها  
 قاطعية على سبيل المثال  
 فاعلم طريقة التماسك الساميين  
 ابتكرت حتى الان هي عرس همدون  
 الساميين في حيات من العاطس في  
 جميع الاتجاهات ورسنها باتجاه

وأشارت الماسان إلى الحالة السكانية التي استثمرت أربع ساعات متوالية في حقن التجويز على القشرة الفرونية اعتقاداً ثلاثية الأبعاد مع مجموع خلايا ٨٨٨ عواطف وعفيل عارف عليا ٢٤ ساعة وثمان طاب ١,٢ سنة وكذلك تصميم عشرات الجنائن المحاذية للأنثى، وأصابت العديد من الحالات بأضرار.

طاولان عاصمة الليل صمدات واسمه  
تتركت في ساحة اللجان والحقهم  
الجنود عظمى المنزل وانما هو له  
اصحابها باغبر المرح باهواوات  
واقاب البنايات وظل العديد من  
المصاحبين الى العتاة الوالاة في المخيم  
اللاجئين عطف منهم : فوف ابوبادي -  
5000 سنة - كسور في الساق ، زيد  
ابوبادي سنة ٤٢ سنة - كسي في اليد  
الجباني .

1

[illegible]



وتهدف المبادرة التي طرحها وزير الخارجية الاسرائيلي هذا العام الى عقد اجتماع دولي لبدء محادثات سلام عربية - اسرائيلية مباشرة تقضي الى حكم ذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.



دائماً تقدم الجديد  
والخدمة الأفضل

**JUST ARRIVED**

AL-HAI AL-AAM ESTABLISHED 1972

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-HAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING

AL-HAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS PAPER IN KUWAIT

بسم الله الرحمن الرحيم

# الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١ م

٢٤ صفحة «الرأي العام» - ٨٨/١٠/٢٧ - العدد ٨٩٤٥

الاسكواش ومضارب جرافيت  
لدى الشرقية بتشكيلة واسعة

مفرق وجمالة

الشرقية للادوات الرياضية م.م.م

2424087 / 2424086 / 2424068

AL-HAI AL-AAM ESTABLISHED 1972

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-HAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING

AL-HAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS PAPER IN KUWAIT

رئيس التحرير المسؤول : **محمد جابر السعيد**

صاحب الامتياز : **عبد العزيز بن السعيد**

ABC

AL-HAI AL-AAM ESTABLISHED 1972

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-HAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING

AL-HAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS PAPER IN KUWAIT

## وحي الفكر

### باكستان ... «كش ملك»!

ببساطة اللعبة الأميركية انتهى دور ضياء الحق مع الانسحاب السوفياتي من أفغانستان وتم أيضاً إرسال فريق للتحقيق «أمريكي طبعاً» وحقق بطريقة «الكفنة والمهلبية» ... وكان الفضل الذريع الذي أراد له البعض أما باتهام «الأفغان» وبالتالي صرف النظر عن مساندتهم أو باتهام الهند وبالتالي قيام حرب بديلة لحرب الخليج ...

ولكن يقظة الحكومة الباكستانية كانت الرادع لهذه التحركات وبعد ذلك كشفت اللعبة عن ورقة جديدة هي الأحداث الطائفية والعرقية سواء تحركات طائفة البوري المشيوية بانتماؤها أو إثارة الثورات بين العروق الهندية الأصل والباكستانية ...

وربما كانت هذه الورقة نتيجة حتمية مرتبطة كشرط لانتهاء حرب الخليج ولتحرير الرهائن ...

وقد فأت على البعض تلك الضجة التي أثارها مجلس الشيوخ حول مارك الشمال في المراق لتغطية هذا المخطط في باكستان التي أصبحت مصدر خطر على استمرارية المصالح الأميركية بعد هدوء الصراع مع الاتحاد السوفياتي ودخول النسر الأميركي الى الهند التي تعتبر الأقوى والأصلح في نظر الأميركيين وبالتالي لا بد من إيجاد حكومة تتوافق مع التوجهات الأميركية وهذا لا يتحقق إلا بحرب أهلية في الداخل وعلى نطاق واسع وقد انتهت باكستان الى خطورة الأوضاع وقامت بازالة الجيش الى أماكن الصراع لاحتوائه بالسرعة الممكنة ولكن ... هذا لن يعني نهاية التي ستستمر حتى تسير عجلة التسليح في العالم وتستنفذ المصانع وتصبح دول العالم الثالث مصدراً لتخزين القاذورات «الذرية» وأصولاً لتصريف الأسلحة القديمة والتصفية الجسدية للشعوب بجانب أن الهند وهي تشارك في هذا الأمر رداً على تزويد باكستان لطائفة «السيخ» الانفصالية ... من ناحية وندرية تامة بالرغبة الأميركية بإنهاء الدور الباكستاني في المنطقة من ناحية أخرى أراضاء لحكومة العالم الخفية وعلى طريقة «كش ملك» ... وزحمة يا دنيا زحمة ... «مولد وصاحبه غاييب»!

عبدالله عمار عتيق



## التكليف

### كيف نقضي على تلك الظواهر اللاذرية!!

اليوم اكمل معكم حديث الامس الذين لكم بأن الخلل الذي نعيشه مما لا يكتفيه موجود بيننا ونعيش يومياً اسبابه ولكن الذي يزيد هذا الخلل خطورة ويضيق انتشاراً تجاهل وزارة التربية لوجوده.

ان وزارة التربية بكل طاقاتها واجهزتها وكوادرها ومصاريفها لياهظة تسمى جاهدة الى لقاء دورها التربوي تجاه بناتنا ولكن لاداسف تتجاهل وجود كل تلك الظواهر الخطيرة التي تنتشر بين طلاب وطالبات مدارس وزارة التربية بالتاكيد اننا لا نلوم وزارة التربية، او نلوم مسؤوليتها ما حدث بل اننا نطالبها كمؤسسة تربوية هامة ان تصدى لتلك الظواهر وتبذل كل ما في وسعها من اجل خدمة امكانيات ادارة الخدمة الاجتماعية والتي هي مسئولة عن توفير الخدمات الاجتماعية في المدارس عامة.

كما ان الوزارة مطالبة هنا بان تهتم بتلك المشاكل الاجتماعية التي يتعرض لها الطالب او الطالبة وتوفر الاختصاصيين والاختصاصيات الاجتماعيات ذوي الخبرة ومن ايناء البلد الذين يملكون القدرة على تفهم قضايا الطلاب والطالبات وقربهم من المجتمع نفسه ولمرتتهم سامور قد تخفى على الاختصاصيين الآخرين!!

كما ان توسيع الادارة واعطائها الحرية بالحركة والتصرف وزيادة الكوادر لتلبية الملهة فيها قد يخفف من حدة تلك المشاكل ويمنحها القدرة الكاملة على التواجد الحقيقي الذي نسمى اليه من منطق حرصنا على ان يشعر المسؤولين بوزارة التربية بخطورة تجاهل تلك الظواهر التي لاداسف لم يلتفت لها اي مسؤول بالوزارة.

ولاننا لن نمل ولن نكل من لدعوة اني ايجتال الحلول المناسبة لحماية ابناؤنا ما يتعرضون له فان خضاع كل تلك الظواهر الى دراسات دقيقة ضمن برامج يشرف عليها المختصون بالامر من اساتذة علم نفس اجتماعيين واخصائيين اجتماعيين وغيرهم ممن هم على دراية تلك الظواهر لبرقة الخلل والعمل على القضاء عليه هو الذي ينجح الجميع ويضع حداً وجودها طوال فترة وجودها في الكلية.

أفجادم

## أهبطاط ومحاولة تهريب

فاكتر يتم ضبطهم في قضية فانهم يشكون عصابة تحمل المقوية بشأنهم الى المؤبد.

### الحظ العاثر

عندما نقل احد راكبي الدراجات في مونتريال الى المستشفى بعد حادث سير في الصباح اكتشفت الشرطة انه من اصحاب السوابق في المخالفات وان عليه ان يدفع غرامات عدة مرتكبة... وفي المساء تسلم السائق النزق من عرقته حالي القدين واخذ دراجته ليكر بها.. لكنه اصطبم مرة اخرى باحدى السيارات فجرح واعيد الى المستشفى والى الفرقة نفسها التي كان يشغلها.. تحت حراسة مشددة هذه المرة.

### كيف تسرق سيارة شرطي

اعترضه الشرطة في موهافوس شابا التاسة عشرة بتهمة سرقة السيارات الخاصة بفرقة الشرطة واعترف الشاب بأنه عمد الى هذا السلوك انتقاماً من افراد الفرقة بعد استجوابه في مخالفة اخيل بعدها الى المحكمة التي كان يجب ان يمثل امامها امس الأربعاء.

## الرجاء الحبيب

### مستشفى العظام متحف لسمع

بقلم: غانم الشاهين الغانم

نطلب من الله للجميع الصحة والسعادة والحياة الطيبة والحقائق على الأرواح والمال، أنا حسب ما افن انه عندما يتبدأ القارئ يقن بانني سوف اوجه رسالة بهذه القيمة ولكن الذي جعلني اتحدث عما روته في مستشفى العظام وفي عتير الحوائت ومع الاسف ان هذه الحوادث ليست حوائت ممانح ولا مشاش ولا هي حوائت تعود اسبابها على الوطن بالخير وتقول هذه ضريبة البلد الحديث المتطور صناعة والتجارية. لكن الذي رايت منظر تشعب لها ابدان منظر الشاب الذي في عز شبابه وهو لا يتمكن من تحريك اي جزء من جسمه ومنظر الرجل المرفوع بسلامة معلقة وأخر يؤشر باصبعه وغيره يضمون السيارات بلمه ومنظر كثيرة ييجز الانسان عن وسطها لاني تستجد مع نوع الاصايات التي كل يوم تحمل شيئا سلا على شخصه وعلى من يمالجه ان الاسباب التي حدثت معه من صنع يديه وتسير عكسه الذي قاده الى هذا الوضع المألوم انها السيارة انه التهور انها الشركات التي تستعمل جميع وسائل الإعلام من سيارة حديث ذات سرعات ومزودة بمعدات السرعة الهائلة وكثيراً ما ترى ان الشركة تتحرك غير مشكورة بقاءك سيارة هجمته ان يسرع بالسيارة حتى آخر الماد ويترن لهم «شايف يا شبي» كانت بسرعة لا تتدنى الشائعات والمراهقين يتفاحكون ولا يعرفون بأنه يشرح لهم اقرب طريق للموت والمستشفى العظام وكلنا مقصرون كاربلاء اسوء يتلون طيات ابناؤهم خوفاً من زوجاتهم وفركات السيارات لديها عدة طرق ووسائل لتصريف متوجعها الممتعة ولو على حساب ارواح الناس. فادارة المرور حدثت غرامة السرعة ١٥ ديناراً البغها بدون سؤال وبدون توبيخ ولكن العقوبة المطبقة على السرعة غير كافية فيجب ان يستداه عقاب خرق كان يبين في الاجازة كل مخالفة يتم سبها اذا تكررت اخطاء والمخالفات من قائد اسبارة.. وحتى تكون رادعا له ولاشائله وتصلح كطريقة للتخويل من الاستهتار والرعونة باله اكبر وله الحمد.

## عظمى وشر

### يقلم بدر يوسف المساعيد

#### حيثان محاصرة

لُحنا هذه الايام من حكاية حيثان المحاصرة بين التلوج... روسيا ساعدت امريكا.. المنظمات العلمية ساعدت الدولتين في محاولتهما انقاذ هذه الكائنات العجيبة والغريبة... بالله عليكم الم تخجلوا من انفسكم يا عرب... هم يحاولون انقاذ اسماك محاصرة.... ونحن نقك عاجزين عن انقاذ شعب محاصر.... الدول الكبرى اتحدت من اجل هذه الاسماك... ونحن اتحدنا في المؤتمرات فقط... هم اتفقوا على كيفية اخراج هذه الكائنات من ورطتها.... ونحن اتفقنا على من يطلق التصريحات اولاً.... بالله عليكم.... الم تخجلوا من انفسكم....

القارئ محمد حسين عبدالله الحساوي ٢٠ منزل ١٦٨ الرجاء الاتصال فنحن بحاجة لبعض المعلومات اللازمة بشأن مشكلتك.

## ميكات

يا مل قلبي يخفق لون خفق الطير خفق الحباري الى ناشبه مخلب الطير شفني من قراكم المني والاحي الطير احسن والعبي ومثلي حنت القاطر شفني من القوت سليم، كل من فاطر يوم الفرح شوفكم، يا مسنوة القاطر باكتب سلامي لكم حبر في جناح الطير

نقله: سلطان بن امان

## لقطة

### الطفلة والدب وضرب الحليب

تظهر براعة المصور الصحفي في التقاط الصور الانسانية المعبرة والمؤثرة... وفي هذه الصورة نشاهد طفلة انجليزية تشرع بالحليب وهي لا ترى «صديقتها» الدب الضخم وهو يقرب الحليب منها... والصورة تشكل غلاف «روزنامة» خاصة تم اعدادها لجمع الاموال للجمعية الخيرية الخاصة برعاية الاطفال... والروزنامة تضم ١٢ صورة تظهر مختلف اوجه الطفولة وذلك تم التقاط هذه الصورة المؤثرة جدياً لكون حيث اخذ الدب الضخم استراحة الحاروب بعد عمله في السبك.

## جبل الطلاق

يا بقة... زوجي موصلي... صار لنا ٣٠ شهر متزوجين... ومطالبه الطلاق...!!

٤٨٧٨٩٨٠	٤٨٧٨٩٨١	٤٨٧٨٩٨٢	٤٨٧٨٩٨٣	٤٨٧٨٩٨٤	٤٨٧٨٩٨٥	٤٨٧٨٩٨٦	٤٨٧٨٩٨٧	٤٨٧٨٩٨٨	٤٨٧٨٩٨٩	٤٨٧٨٩٩٠	٤٨٧٨٩٩١	٤٨٧٨٩٩٢	٤٨٧٨٩٩٣	٤٨٧٨٩٩٤	٤٨٧٨٩٩٥	٤٨٧٨٩٩٦	٤٨٧٨٩٩٧	٤٨٧٨٩٩٨	٤٨٧٨٩٩٩	٤٨٧٩٠٠٠	٤٨٧٩٠٠١	٤٨٧٩٠٠٢	٤٨٧٩٠٠٣	٤٨٧٩٠٠٤	٤٨٧٩٠٠٥	٤٨٧٩٠٠٦	٤٨٧٩٠٠٧	٤٨٧٩٠٠٨	٤٨٧٩٠٠٩	٤٨٧٩٠١٠	٤٨٧٩٠١١	٤٨٧٩٠١٢	٤٨٧٩٠١٣	٤٨٧٩٠١٤	٤٨٧٩٠١٥	٤٨٧٩٠١٦	٤٨٧٩٠١٧	٤٨٧٩٠١٨	٤٨٧٩٠١٩	٤٨٧٩٠٢٠	٤٨٧٩٠٢١	٤٨٧٩٠٢٢	٤٨٧٩٠٢٣	٤٨٧٩٠٢٤	٤٨٧٩٠٢٥	٤٨٧٩٠٢٦	٤٨٧٩٠٢٧	٤٨٧٩٠٢٨	٤٨٧٩٠٢٩	٤٨٧٩٠٣٠	٤٨٧٩٠٣١	٤٨٧٩٠٣٢	٤٨٧٩٠٣٣	٤٨٧٩٠٣٤	٤٨٧٩٠٣٥	٤٨٧٩٠٣٦	٤٨٧٩٠٣٧	٤٨٧٩٠٣٨	٤٨٧٩٠٣٩	٤٨٧٩٠٤٠	٤٨٧٩٠٤١	٤٨٧٩٠٤٢	٤٨٧٩٠٤٣	٤٨٧٩٠٤٤	٤٨٧٩٠٤٥	٤٨٧٩٠٤٦	٤٨٧٩٠٤٧	٤٨٧٩٠٤٨	٤٨٧٩٠٤٩	٤٨٧٩٠٥٠	٤٨٧٩٠٥١	٤٨٧٩٠٥٢	٤٨٧٩٠٥٣	٤٨٧٩٠٥٤	٤٨٧٩٠٥٥	٤٨٧٩٠٥٦	٤٨٧٩٠٥٧	٤٨٧٩٠٥٨	٤٨٧٩٠٥٩	٤٨٧٩٠٦٠	٤٨٧٩٠٦١	٤٨٧٩٠٦٢	٤٨٧٩٠٦٣	٤٨٧٩٠٦٤	٤٨٧٩٠٦٥	٤٨٧٩٠٦٦	٤٨٧٩٠٦٧	٤٨٧٩٠٦٨	٤٨٧٩٠٦٩	٤٨٧٩٠٧٠	٤٨٧٩٠٧١	٤٨٧٩٠٧٢	٤٨٧٩٠٧٣	٤٨٧٩٠٧٤	٤٨٧٩٠٧٥	٤٨٧٩٠٧٦	٤٨٧٩٠٧٧	٤٨٧٩٠٧٨	٤٨٧٩٠٧٩	٤٨٧٩٠٨٠	٤٨٧٩٠٨١	٤٨٧٩٠٨٢	٤٨٧٩٠٨٣	٤٨٧٩٠٨٤	٤٨٧٩٠٨٥	٤٨٧٩٠٨٦	٤٨٧٩٠٨٧	٤٨٧٩٠٨٨	٤٨٧٩٠٨٩	٤٨٧٩٠٩٠	٤٨٧٩٠٩١	٤٨٧٩٠٩٢	٤٨٧٩٠٩٣	٤٨٧٩٠٩٤	٤٨٧٩٠٩٥	٤٨٧٩٠٩٦	٤٨٧٩٠٩٧	٤٨٧٩٠٩٨	٤٨٧٩٠٩٩	٤٨٧٩١٠٠	٤٨٧٩١٠١	٤٨٧٩١٠٢	٤٨٧٩١٠٣	٤٨٧٩١٠٤	٤٨٧٩١٠٥	٤٨٧٩١٠٦	٤٨٧٩١٠٧	٤٨٧٩١٠٨	٤٨٧٩١٠٩	٤٨٧٩١١٠	٤٨٧٩١١١	٤٨٧٩١١٢	٤٨٧٩١١٣	٤٨٧٩١١٤	٤٨٧٩١١٥	٤٨٧٩١١٦	٤٨٧٩١١٧	٤٨٧٩١١٨	٤٨٧٩١١٩	٤٨٧٩١٢٠	٤٨٧٩١٢١	٤٨٧٩١٢٢	٤٨٧٩١٢٣	٤٨٧٩١٢٤	٤٨٧٩١٢٥	٤٨٧٩١٢٦	٤٨٧٩١٢٧	٤٨٧٩١٢٨	٤٨٧٩١٢٩	٤٨٧٩١٣٠	٤٨٧٩١٣١	٤٨٧٩١٣٢	٤٨٧٩١٣٣	٤٨٧٩١٣٤	٤٨٧٩١٣٥	٤٨٧٩١٣٦	٤٨٧٩١٣٧	٤٨٧٩١٣٨	٤٨٧٩١٣٩	٤٨٧٩١٤٠	٤٨٧٩١٤١	٤٨٧٩١٤٢	٤٨٧٩١٤٣	٤٨٧٩١٤٤	٤٨٧٩١٤٥	٤٨٧٩١٤٦	٤٨٧٩١٤٧	٤٨٧٩١٤٨	٤٨٧٩١٤٩	٤٨٧٩١٥٠	٤٨٧٩١٥١	٤٨٧٩١٥٢	٤٨٧٩١٥٣	٤٨٧٩١٥٤	٤٨٧٩١٥٥	٤٨٧٩١٥٦	٤٨٧٩١٥٧	٤٨٧٩١٥٨	٤٨٧٩١٥٩	٤٨٧٩١٦٠	٤٨٧٩١٦١	٤٨٧٩١٦٢	٤٨٧٩١٦٣	٤٨٧٩١٦٤	٤٨٧٩١٦٥	٤٨٧٩١٦٦	٤٨٧٩١٦٧	٤٨٧٩١٦٨	٤٨٧٩١٦٩	٤٨٧٩١٧٠	٤٨٧٩١٧١	٤٨٧٩١٧٢	٤٨٧٩١٧٣	٤٨٧٩١٧٤	٤٨٧٩١٧٥	٤٨٧٩١٧٦	٤٨٧٩١٧٧	٤٨٧٩١٧٨	٤٨٧٩١٧٩	٤٨٧٩١٨٠	٤٨٧٩١٨١	٤٨٧٩١٨٢	٤٨٧٩١٨٣	٤٨٧٩١٨٤	٤٨٧٩١٨٥	٤٨٧٩١٨٦	٤٨٧٩١٨٧	٤٨٧٩١٨٨	٤٨٧٩١٨٩	٤٨٧٩١٩٠	٤٨٧٩١٩١	٤٨٧٩١٩٢	٤٨٧٩١٩٣	٤٨٧٩١٩٤	٤٨٧٩١٩٥	٤٨٧٩١٩٦	٤٨٧٩١٩٧	٤٨٧٩١٩٨	٤٨٧٩١٩٩	٤٨٧٩٢٠٠	٤٨٧٩٢٠١	٤٨٧٩٢٠٢	٤٨٧٩٢٠٣	٤٨٧٩٢٠٤	٤٨٧٩٢٠٥	٤٨٧٩٢٠٦	٤٨٧٩٢٠٧	٤٨٧٩٢٠٨	٤٨٧٩٢٠٩	٤٨٧٩٢١٠	٤٨٧٩٢١١	٤٨٧٩٢١٢	٤٨٧٩٢١٣	٤٨٧٩٢١٤	٤٨٧٩٢١٥	٤٨٧٩٢١٦	٤٨٧٩٢١٧	٤٨٧٩٢١٨	٤٨٧٩٢١٩	٤٨٧٩٢٢٠	٤٨٧٩٢٢١	٤٨٧٩٢٢٢	٤٨٧٩٢٢٣	٤٨٧٩٢٢٤	٤٨٧٩٢٢٥	٤٨٧٩٢٢٦	٤٨٧٩٢٢٧	٤٨٧٩٢٢٨	٤٨٧٩٢٢٩	٤٨٧٩٢٣٠	٤٨٧٩٢٣١	٤٨٧٩٢٣٢	٤٨٧٩٢٣٣	٤٨٧٩٢٣٤	٤٨٧٩٢٣٥	٤٨٧٩٢٣٦	٤٨٧٩٢٣٧	٤٨٧٩٢٣٨	٤٨٧٩٢٣٩	٤٨٧٩٢٤٠	٤٨٧٩٢٤١	٤٨٧٩٢٤٢	٤٨٧٩٢٤٣	٤٨٧٩٢٤٤	٤٨٧٩٢٤٥	٤٨٧٩٢٤٦	٤٨٧٩٢٤٧	٤٨٧٩٢٤٨	٤٨٧٩٢٤٩	٤٨٧٩٢٥٠	٤٨٧٩٢٥١	٤٨٧٩٢٥٢	٤٨٧٩٢٥٣	٤٨٧٩٢٥٤	٤٨٧٩٢٥٥	٤٨٧٩٢٥٦	٤٨٧٩٢٥٧	٤٨٧٩٢٥٨	٤٨٧٩٢٥٩	٤٨٧٩٢٦٠	٤٨٧٩٢٦١	٤٨٧٩٢٦٢	٤٨٧٩٢٦٣	٤٨٧٩٢٦٤	٤٨٧٩٢٦٥	٤٨٧٩٢٦٦	٤٨٧٩٢٦٧	٤٨٧٩٢٦٨	٤٨٧٩٢٦٩	٤٨٧٩٢٧٠	٤٨٧٩٢٧١	٤٨٧٩٢٧٢	٤٨٧٩٢٧٣	٤٨٧٩٢٧٤	٤٨٧٩٢٧٥	٤٨٧٩٢٧٦	٤٨٧٩٢٧٧	٤٨٧٩٢٧٨	٤٨٧٩٢٧٩	٤٨٧٩٢٨٠	٤٨٧٩٢٨١	٤٨٧٩٢٨٢	٤٨٧٩٢٨٣	٤٨٧٩٢٨٤	٤٨٧٩٢٨٥	٤٨٧٩٢٨٦	٤٨٧٩٢٨٧	٤٨٧٩٢٨٨	٤٨٧٩٢٨٩	٤٨٧٩٢٩٠	٤٨٧٩٢٩١	٤٨٧٩٢٩٢	٤٨٧٩٢٩٣	٤٨٧٩٢٩٤	٤٨٧٩٢٩٥	٤٨٧٩٢٩٦	٤٨٧٩٢٩٧	٤٨٧٩٢٩٨	٤٨٧٩٢٩٩	٤٨٧٩٣٠٠	٤٨٧٩٣٠١	٤٨٧٩٣٠٢	٤٨٧٩٣٠٣	٤٨٧٩٣٠٤	٤٨٧٩٣٠٥	٤٨٧٩٣٠٦	٤٨٧٩٣٠٧	٤٨٧٩٣٠٨	٤٨٧٩٣٠٩	٤٨٧٩٣١٠	٤٨٧٩٣١١	٤٨٧٩٣١٢	٤٨٧٩٣١٣	٤٨٧٩٣١٤	٤٨٧٩٣١٥	٤٨٧٩٣١٦	٤٨٧٩٣١٧	٤٨٧٩٣١٨	٤٨٧٩٣١٩	٤٨٧٩٣٢٠	٤٨٧٩٣٢١	٤٨٧٩٣٢٢	٤٨٧٩٣٢٣	٤٨٧٩٣٢٤	٤٨٧٩٣٢٥	٤٨٧٩٣٢٦	٤٨٧٩٣٢٧	٤٨٧٩٣٢٨	٤٨٧٩٣٢٩	٤٨٧٩٣٣٠	٤٨٧٩٣٣١	٤٨٧٩٣٣٢	٤٨٧٩٣٣٣	٤٨٧٩٣٣٤	٤٨٧٩٣٣٥	٤٨٧٩٣٣٦	٤٨٧٩٣٣٧	٤٨٧٩٣٣٨	٤٨٧٩٣٣٩	٤٨٧٩٣٤٠	٤٨٧٩٣٤١	٤٨٧٩٣٤٢	٤٨٧٩٣٤٣	٤٨٧٩٣٤٤	٤٨٧٩٣٤٥	٤٨٧٩٣٤٦	٤٨٧٩٣٤٧	٤٨٧٩٣٤٨	٤٨٧٩٣٤٩	٤٨٧٩٣٥٠	٤٨٧٩٣٥١	٤٨٧٩٣٥٢	٤٨٧٩٣٥٣	٤٨٧٩٣٥٤	٤٨٧٩٣٥٥	٤٨٧٩٣٥٦	٤٨٧٩٣٥٧	٤٨٧٩٣٥٨	٤٨٧٩٣٥٩	٤٨٧٩٣٦٠	٤٨٧٩٣٦١	٤٨٧٩٣٦٢	٤٨٧٩٣٦٣	٤٨٧٩٣٦٤	٤٨٧٩٣٦٥	٤٨٧٩٣٦٦	٤٨٧٩٣٦٧	٤٨٧٩٣٦٨	٤٨٧٩٣٦٩	٤٨٧٩٣٧٠	٤٨٧٩٣٧١	٤٨٧٩٣٧٢	٤٨٧٩٣٧٣	٤٨٧٩٣٧٤	٤٨٧٩٣٧٥	٤٨٧٩٣٧٦	٤٨٧٩٣٧٧	٤٨٧٩٣٧٨	٤٨٧٩٣٧٩	٤٨٧٩٣٨٠	٤٨٧٩٣٨١	٤٨٧٩٣٨٢	٤٨٧٩٣٨٣	٤٨٧٩٣٨٤	٤٨٧٩٣٨٥	٤٨٧٩٣٨٦	٤٨٧٩٣٨٧	٤٨٧٩٣٨٨	٤٨٧٩٣٨٩	٤٨٧٩٣٩٠	٤٨٧٩٣٩١	٤٨٧٩٣٩٢	٤٨٧٩٣٩٣	٤٨٧٩٣٩٤	٤٨٧٩٣٩٥	٤٨٧٩٣٩٦	٤٨٧٩٣٩٧	٤٨٧٩٣٩٨	٤٨٧٩٣٩٩	٤٨٧٩٤٠٠	٤٨٧٩٤٠١	٤٨٧٩٤٠٢	٤٨٧٩٤٠٣	٤٨٧٩٤٠٤	٤٨٧٩٤٠٥	٤٨٧٩٤٠٦	٤٨٧٩٤٠٧	٤٨٧٩٤٠٨	٤٨٧٩٤٠٩	٤٨٧٩٤١٠	٤٨٧٩٤١١	٤٨٧٩٤١٢	٤٨٧٩٤١٣	٤٨٧٩٤١٤	٤٨٧٩٤١٥	٤٨٧٩٤١٦	٤٨٧٩٤١٧	٤٨٧٩٤١٨	٤٨٧٩٤١٩	٤٨٧٩٤٢٠	٤٨٧٩٤٢١	٤٨٧٩٤٢٢	٤٨٧٩٤٢٣	٤٨٧٩٤٢٤	٤٨٧٩٤٢٥	٤٨٧٩٤٢٦	٤٨٧٩٤٢٧	٤٨٧٩٤٢٨	٤٨٧٩٤٢٩	٤٨٧٩٤٣٠	٤٨٧٩٤٣١	٤٨٧٩٤٣٢	٤٨٧٩٤٣٣	٤٨٧٩٤٣٤	٤٨٧٩٤٣٥	٤٨٧٩٤٣٦	٤٨٧٩٤٣٧	٤٨٧٩٤٣٨	٤٨٧٩٤٣٩	٤٨٧٩٤٤٠	٤٨٧٩٤٤١	٤٨٧٩٤٤٢	٤٨٧٩٤٤٣	٤٨٧٩٤٤٤	٤٨٧٩٤٤٥	٤٨٧٩٤٤٦	٤٨٧٩٤٤٧	٤٨٧٩٤٤٨	٤٨٧٩٤٤٩	٤٨٧٩٤٥٠	٤٨٧٩٤٥١	٤٨٧٩٤٥٢	٤٨٧٩٤٥٣	٤٨٧٩٤٥٤	٤٨٧٩٤٥٥	٤٨٧٩٤٥٦	٤٨٧٩٤٥٧	٤٨٧٩٤٥٨	٤٨٧٩٤٥٩	٤٨٧٩٤٦٠	٤٨٧٩٤٦١	٤٨٧٩٤٦٢	٤٨٧٩٤٦٣	٤٨٧٩٤٦٤	٤٨٧٩٤٦٥	٤٨٧٩٤٦٦	٤٨٧٩٤٦٧	٤٨٧٩٤٦٨	٤٨٧٩٤٦٩	٤٨٧٩٤٧٠	٤٨٧٩٤٧١	٤٨٧٩٤٧٢	٤٨٧٩٤٧٣	٤٨٧٩٤٧٤	٤٨٧٩٤٧٥	٤٨٧٩٤٧٦	٤٨٧٩٤٧٧	٤٨٧٩٤٧٨	٤٨٧٩٤٧٩	٤٨٧٩٤٨٠	٤٨٧٩٤٨١	٤٨٧٩٤٨٢	٤٨٧٩٤٨٣	٤٨٧٩٤٨٤	٤٨٧٩٤٨٥	٤٨٧٩٤٨٦	٤٨٧٩٤٨٧	٤٨٧٩٤٨٨	٤٨٧٩٤٨٩	٤٨٧٩٤٩٠	٤٨٧٩٤٩١	٤٨٧٩٤٩٢	٤٨٧٩٤٩٣	٤٨٧٩٤٩٤	٤٨٧٩٤٩٥	٤٨٧٩٤٩٦	٤٨٧٩٤٩٧	٤٨٧٩٤٩٨	٤٨٧٩٤٩٩	٤٨٧٩٥٠٠	٤٨٧٩٥٠١	٤٨٧٩٥٠٢	٤٨٧٩٥٠٣	٤٨٧٩٥٠٤	٤٨٧٩٥٠٥	٤٨٧٩٥٠٦	٤٨٧٩٥٠٧	٤٨٧٩٥٠٨	٤٨٧٩٥٠٩	٤٨٧٩٥١٠	٤٨٧٩٥١١	٤٨٧٩٥١٢	٤٨٧٩٥١٣	٤٨٧٩٥١٤	٤٨٧٩٥١٥	٤٨٧٩٥١٦	٤٨٧٩٥١٧	٤٨٧٩٥١٨	٤٨٧٩٥١٩	٤٨٧٩٥٢٠	٤٨٧٩٥٢١	٤٨٧٩٥٢٢	٤٨٧٩٥٢٣	٤٨٧٩٥٢٤	٤٨٧٩٥٢٥	٤٨٧٩٥٢٦	٤٨٧٩٥٢٧	٤٨٧٩٥٢٨	٤٨٧٩٥٢٩	٤٨٧٩٥٣٠	٤٨٧٩٥٣١	٤٨٧٩٥٣٢	٤٨٧٩٥٣٣	٤٨٧٩٥٣٤	٤٨٧٩٥٣٥	٤٨٧٩٥٣٦	٤٨٧٩٥٣٧	٤٨٧٩٥٣٨	٤٨٧٩٥٣٩	٤٨٧٩٥٤٠	٤٨٧٩٥٤١	٤٨٧٩٥٤٢	٤٨٧٩٥٤٣	٤٨٧٩٥٤٤	٤٨٧٩٥٤٥	٤٨٧٩٥٤٦	٤٨٧٩٥٤٧	٤٨٧٩٥٤٨	٤٨٧٩٥٤٩	٤٨٧٩٥٥٠	٤٨٧٩٥٥١	٤٨٧٩٥٥٢	٤٨٧٩٥٥٣	٤٨٧٩٥٥٤	٤٨٧٩٥٥٥	٤٨٧٩٥٥٦	٤٨٧٩٥٥٧	٤٨٧٩٥٥٨	٤٨٧٩٥٥٩	٤٨٧٩٥٦٠	٤٨٧٩٥٦١	٤٨٧٩٥٦٢	٤٨٧٩٥٦٣	٤٨٧٩٥٦٤	٤٨٧٩٥٦٥	٤٨٧٩٥٦٦	٤٨٧٩٥٦٧	٤٨٧٩٥٦٨	٤٨٧٩٥٦٩	٤٨٧٩٥٧٠	٤٨٧٩٥٧١	٤٨٧٩٥٧٢	٤٨٧٩٥٧٣	٤٨٧٩٥٧٤	٤٨٧٩٥٧٥	٤٨٧٩٥٧٦	٤٨٧٩٥٧٧	٤٨٧٩٥٧٨	٤٨٧٩٥٧٩	٤٨٧٩٥٨٠	٤٨٧٩٥٨١	٤٨٧٩٥٨٢	٤٨٧٩٥٨٣	٤٨٧٩٥٨٤	٤٨٧٩٥٨٥	٤٨٧٩٥٨٦	٤٨٧٩٥٨٧	٤٨٧٩٥٨٨	٤٨٧٩٥٨٩	٤٨٧٩٥٩٠	٤٨٧٩٥٩١	٤٨٧٩٥٩٢	٤٨٧٩٥٩٣	٤٨٧٩٥٩٤	٤٨٧٩٥٩٥	٤٨٧٩٥٩٦	٤٨٧٩٥٩٧	٤٨٧٩٥٩٨	٤٨٧٩٥٩٩	٤٨٧٩٦٠٠	٤٨٧٩٦٠١	٤٨٧٩٦٠٢	٤٨٧٩٦٠٣	٤٨٧٩٦٠٤	٤٨٧٩٦٠٥	٤٨٧٩٦٠٦	٤٨٧٩٦٠٧	٤٨٧٩٦٠٨	٤٨٧٩٦٠٩	٤٨٧٩٦١٠	٤٨٧٩٦١١	٤٨٧٩٦١٢	٤٨٧٩٦١٣	٤٨٧٩٦١٤	٤٨٧٩٦١٥	٤٨٧٩٦١٦	٤٨٧٩٦١٧	٤٨٧٩٦١٨	٤٨٧٩٦١٩	٤٨٧٩٦٢٠	٤٨٧٩٦٢١	٤٨٧٩٦٢٢	٤٨٧٩٦٢٣	٤٨٧٩٦٢٤	٤٨٧٩٦٢٥	٤٨٧٩٦٢٦	٤٨٧٩٦٢٧	٤٨٧٩٦٢٨	٤٨٧٩٦٢٩	٤٨٧٩٦٣٠	٤٨٧٩
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	------





● صاحب السمو الامير أثناء عطف السلام الوطني



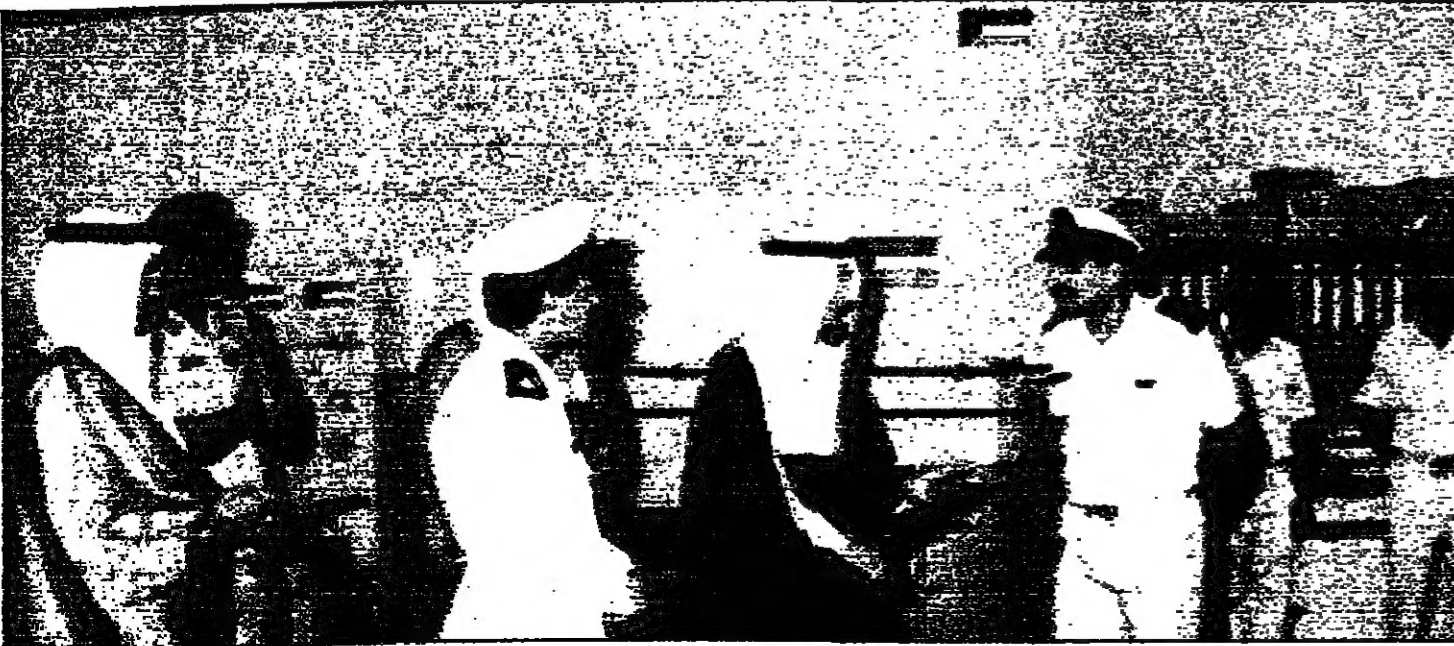
● سمو يشاهد مجسما للزورق عسكري



● سمو الامير يصافح كبار الضباط



● صاحب السمو خلال زيارته للزورق العسكري



● القائد الاعلى للجيش يتحدث لكبار الضباط

## صاحب السمو الامير اعلى ليعيش تفقد القاعدة البحرية

### الزيارة الثانية ليعيش تفقد القاعدة البحرية

الكويت.

وقد زود صاحب السمو الامير الضباط بعد جولة في مختلف الورش الالكترونية والفنية بتوجيهاته السامية وقد ادى صاحب السمو صلاة الظهر مع اخوانه الضباط ثم تناول معهم طعام الغداء في نادي الضباط بعدها غادر سموه القاعدة بكل حفاوة وتكريم. وقد كان لهذه الزيارة اثرها في نفوس ضباط القاعدة، لانها تجيء في اطار اهتمامات سمو الامير بالمؤسسة العسكرية.

تفقد صاحب السمو الامير القائد الاعلى للجيش والقوات المسلحة صباح امس القاعدة البحرية، وقد استقبل سمو الامير على ارض القاعدة وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر ونائب رئيس الاركان العامة للجيش اللواء جابر الخالد الجابر ووكيل وزارة الدفاع فيصل الداود وأمر القوة البحرية بالوكالة المقدم المهندس قيس الصالح.

وقد اجتمع سمو الامير باركان القاعدة وقادة الزوارق حيث شرحوا اهم مهام القوة البحرية ودورها في حماية المياه الاقليمية لدولة



● صاحب السمو يولي الصلاة



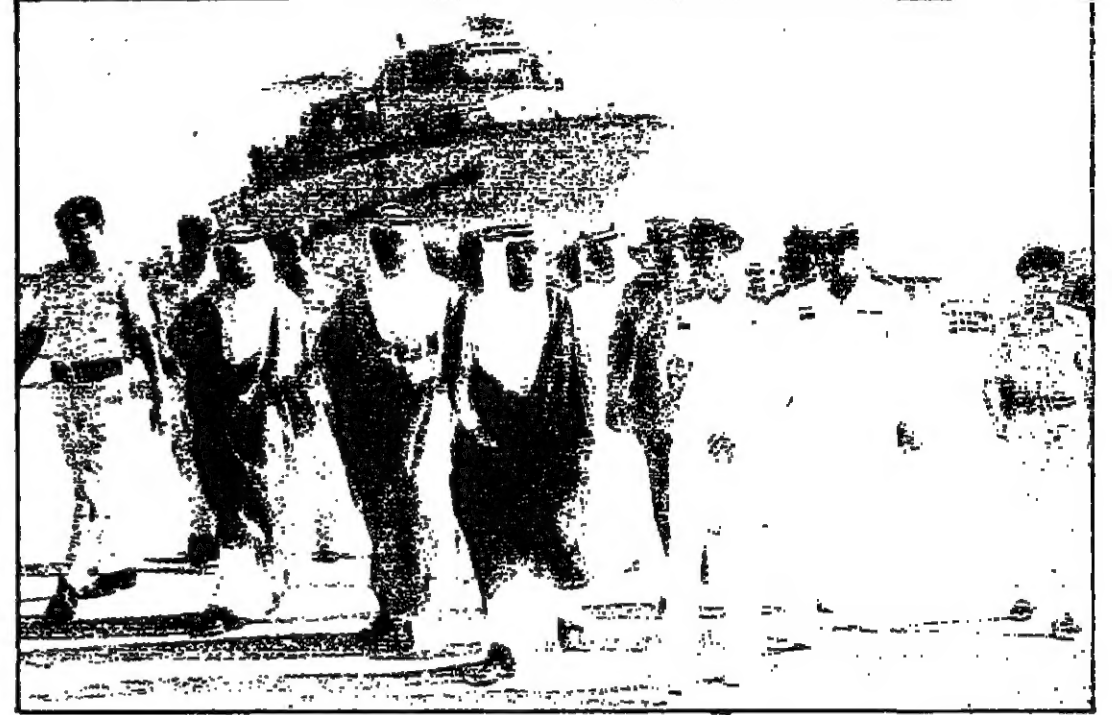
● القائد الاعلى للجيش يستمع الى شرح الضباط



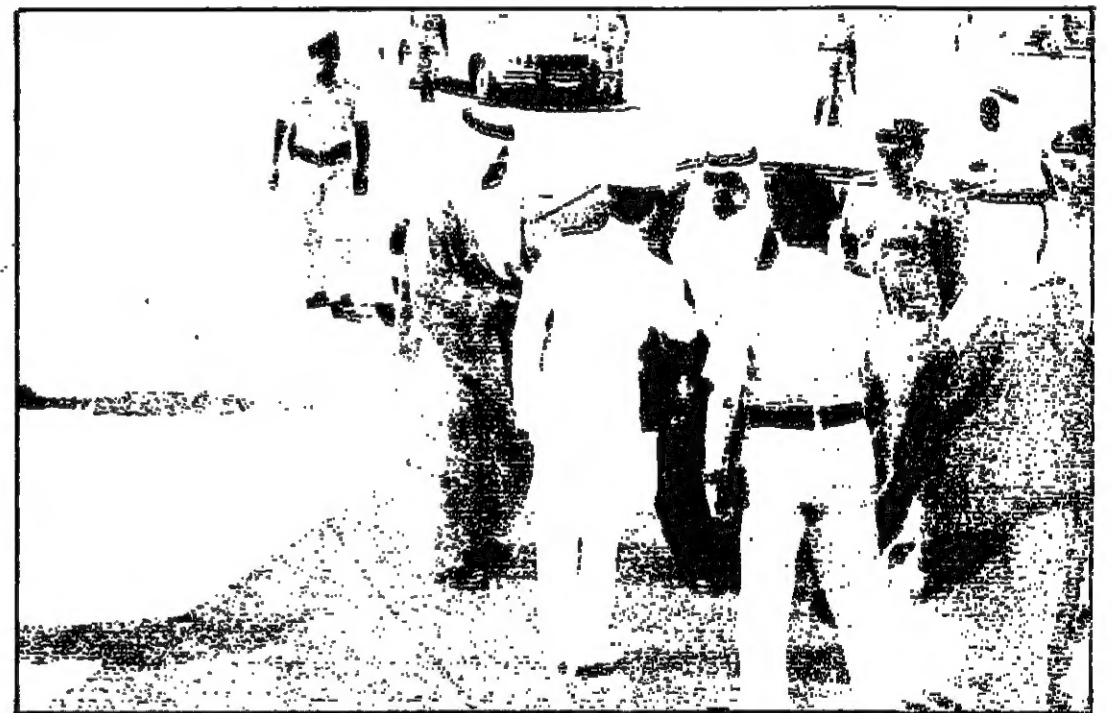
● سمو الامير يسجل كلمة لخاتمة زيارته للقاعدة



● سمو الامير يستمع الى شرح من نائب رئيس الاركان العامة



● جولة صاحب السمو بالقاعدة



● سمو الامير مع بعض الضباط



● الامير بعد تفقده لاجل الزوارق



● سمو الامير ووزير الدفاع وعدد من ضباط القاعدة البحرية